



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



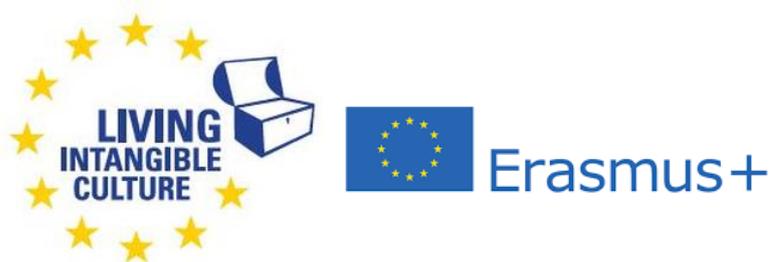
METODI EDUCATIVI

BRAINSTORMING

**Associazione "Lega degli
scrittori" Timisoara Banat
Branch (LSFTB)**

ROMANIA

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



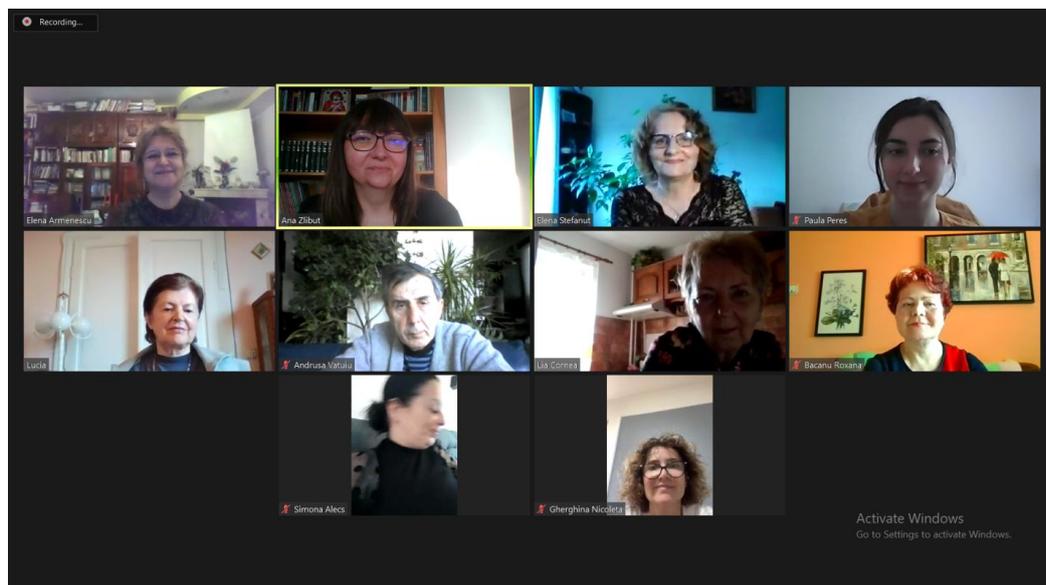
Descrizione della struttura dei metodi:

Nome del metodo: Brainstorming

Nome/istituzione del contributore: Associazione "Legha degli scrittori" Timisoara Banat Branch (LSFTB)

Persona di contatto /dati di contatto: Ana Zlibut, anazlibut@yahoo.com

Immagine



© Ana Zlibut

Informazioni brevi:

Organizzatore: organizzazione della società civile, organizzazione culturale

Gruppo target: tutte le età

Tempo necessario per la preparazione: alcune ore

Tempo necessario per l'implementazione: 60-90 minuti

Sede/luogo (interno, esterno): interno

Tempo adatto: in qualsiasi momento

Possibilità di implementazione online: sì

Breve descrizione del metodo (max. 100 parole):

Il brainstorming, un metodo volto a generare idee e aumentare la creatività, viene utilizzato quando esiste la necessità di trovare una soluzione a un determinato problema fornendo diverse opzioni. Pertanto, il brainstorming può essere descritto come un'attività di risoluzione dei problemi che incoraggia il pensiero creativo. A tutti i membri del gruppo di studenti In-Cult della Romania è stato chiesto di dare contributi riguardo al patrimonio culturale immateriale rumeno in un'atmosfera priva di critiche.

Implementazione del metodo nel progetto (max. 100 parole):

La sessione di brainstorming, che si è tenuta durante il periodo della pandemia Corona, è stata realizzata online. I membri del gruppo di studenti LSFTB In-Cult, provenienti da diverse regioni della Romania e con diverse professioni, hanno fornito idee sui tesori culturali immateriali rumeni più rappresentativi e, sulla base delle loro idee, è stato elaborato un elenco di categorie di tesori culturali importanti per la Romania con esempi concreti: feste, tradizioni e usanze, folklore musicale, folklore coreografico, forme d'arte della parola, artigianato tradizionale, cibo tradizionale.

Descrizione passo passo del metodo (max. 200 parole):

- 1. Definire il problema*
- 2. Impostare l'ordine del giorno*
- 3. Impostare un limite di tempo. È importante che i partecipanti siano consapevoli che alla fine della sessione l'obiettivo dell'incontro deve essere raggiunto.*
- 4. Scegliere le persone giuste*
- 5. Tenere la sessione*

6. Fare le domande giuste

7. Scrivere tutto

8. Condividere i risultati della sessione di brainstorming al di fuori del gruppo.

Insegnare e apprendere (max. 100 parole):

Utilizzando il brainstorming, i membri del gruppo, eterogeneo, proveniente da diverse regioni della Romania e con diverse professioni, hanno fornito idee dal loro punto di vista sui tesori culturali immateriali rumeni più rappresentativi e, sulla base delle loro idee, un elenco di categorie di tesori culturali importanti per la Romania con esempi concreti. Il risultato della sessione di brainstorming è stato condiviso con le organizzazioni partner del progetto.

5 Parole chiave

Brainstorming, design thinking (pensiero progettuale), problem solving, pensiero creativo, categorie di tesori culturali immateriali.

Possibili strumenti formativi, materiale, risorse da utilizzare (es. flyer, roll-up ecc.):

A seconda che la sessione si tenga di persona o a distanza: lavagna a fogli mobili, lavagna.

Possibilità di diffusione del metodo:

Organizzazioni culturali, scuole, istituzioni.