



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Edukativna metoda
GENERISANJE IDEJA
(BRAINSTORMING)
NVO Liga pisaca,
predstavništvo Temišvar,
Rumunija

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



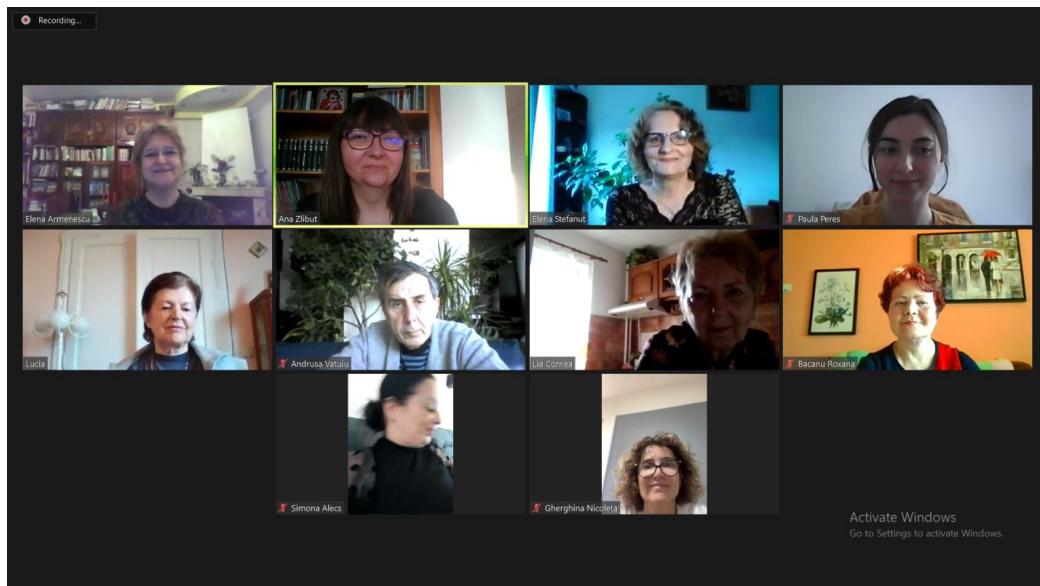
Strukturisani opis metode:

Naziv metode: Generisanje ideja (brainstorming)

Naziv institucije / predlagač metode: NVO "Liga pisaca" predstavništvo Temišvar, okrug Banat

Osoba za kontakt: / podaci: Ana Zlibut, anazlibut@yahoo.com

Fotografije:



© Ana Zlibut

Kratke informacije:

Organizator: Organizacije civilnog društva, organizacije kulture

Ciljna grupa: sve životni uzrasti

Potrebno vreme za pripremu: nekoliko sati

Potrebno vreme za implementaciju: 60-90 minuta

Prostor realizacije (zatvoreni ili otvoreni): zatvoreni

Pogodno vreme: bilo koje vreme

Mogućnost primene online: da

Kratak opis metode (najviše 100 reči):

Metod kojim se generišu ideje i povećava kretajnost (brainstorming), koristi se kada postoji potreba da se nađe rešenje za bilo koji problem na način da se razmatraju različite mogućnosti. Može se reći da je brainstorming aktivnost usmerena ka rešavanju problema kojim se podstiče kreativno mišljenje. Od svih članova učesnika iz Rumunije zatraženo je da daju doprinos u vezi rumunskog nematerijalnog nasleđa a atmosfera je bila takva da nisu bili izloženi kritici.

Implementacija metode na projektu (najviše 100 reči):

S obzirom da su primenjene u doba korone, sastanci na kojima je grupa razmatrala ideje su realizovani u online formi. Učesnici rumunske grupe su bili iz različitih regiona Rumunije, različitim zanimanjima i iznosili su mišljenja o najreprezentativnijim rumunskim nematerijalnim dobrima, i na osnovu ovih mišljenja, kategorizovana je lista kulturnih blaga važnih za Rumuniju i navedeni su konkretni primeri: festivali, tradicija i običaji, muzika i folklor, folklorna koreografija, umetničke forme stvaralaštva, tradicionalni zanati, tradicionalna hrana.

Korak-po-korak opis metode (najviše 200 reči):

1. Definisanje problema
2. Određivanje dnevnog reda

3. Određivanje vremenskih ograničenja. Važno je da učesnici budu svesni toga da postoje vremenska ograničenja i da bi na kraju sastanka trebalo da se postigne cilj zbog koga je sastanak i organizovan.
4. Izabratи odgovarajće učesnike
5. Održati sednicu
6. Postavljati prava pitanja
7. Voditi detaljan zapisnik
8. Podeliti rezultate sastanka na kome su generisane ideje izvan grupe.

Nastava i učenje (najviše 100 reči):

Koristeći metodu generisanja ideja, članovi grupe koji su inače različiti i koji potiču iz različitih regiona Rumunije i pripadnici su različitih profesija, dali su ideje iz svoje perspektive o najreprezentativnijim rumunskom nematerijalnom kulturnom blagu, a na osnovu njihovih ideja kategorisana su kulturna dobra važna za Rumuniju sa konkretnim primerima. Rezultati brainstorminga podeljeni su organizacijama projektnih partnera

5 ključnih reči:

Generisanje ideja, osmišljavanje forme, rešavanje problema, kreativno razmišljanje, kategorije nematerijalnog kulturnog blaga

Alati obuke, materijali i resursi (npr. letak, rolap, itd.):

U zavisnosti da li se sastanci održavaju licem u lice ili na daljinu: flip-čart, tabla

Mogućnosti diseminacije metode:

Organizacije kulture, škole, različite institucije