



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# In-Cult



**Edukativne metode  
ZAJEDNIČKO KULTUROLOŠKO  
UČENJE**

**Univerzitet u Ruse "A. Kančev"  
Ruse, Bugarska**

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



### Strukturisani opis metode:

**Naziv metode:** Zajedničko kulturološko učenje

**Naziv institucije / predlagač metode:** *prof. dr Emilija Velikova / Univerzitet u Ruse "Angel Kančev"*

**Kontakt osoba / kontakt detalji:** prof. dr Emilija Velikova

E-mail: [evelikova@uni-ruse.bg](mailto:evelikova@uni-ruse.bg), [evelikova17@gmail.com](mailto:evelikova17@gmail.com) ; Telefon: +359/ 885 635 874

### Fotografije:





**Autor:** Ljuboslav Jordanov, opština Slivo Polje, Bugarska

#### **Kratke informacije:**

**Organizator:** unije / klubovi penzionera, univerziteti, škole, pozorišne grupe, plesne grupe, pevačke grupe, grupe seniora, kulturni centri, centri za obrazovanje odraslih, organizacije civilnog društva, organizacije volontera, opštine, biblioteke, drugi akteri u lokalnim zajednicama.

**Ciljna grupa:** seniori, studenti i učenici

**Vreme potrebno za pripremu:** nekoliko meseci

**Vreme potrebno za implementaciju:** zavisi od složenosti zadatka

**Prostor realizacije (zatvoreni ili otvoreni):** otvoreni i zatvoreni

**Pogodno vreme:** bilo koje

**Mogućnosti za online realizaciju:** moguća je online realizacija

#### **Kratak opis metode:**

**Zajedničko učenje (ZU)** počiva na inovacijama fleksibilnih grupa. Među distinktivnim karakteristikama ovog metoda je usmerenost ka kognitivnom razvoju koji uključuje razmišljanje, pamćenje, formativne koncepte, logičko rezonovanje, i rešavanje problema u društvenom kontekstu. Pored sticanja novih znanja, ovaj metod za cilj ima i jačanje društvenih veština i individualnih kapaciteta za efektivnije međuljudske odnose.

Metod smo nazvali **Zajedničko kulturološko učenje** jer je ZU metod u implementaciji In-Cult projekta primenjen na bazi nematerijalnog kulturnog nasleđa.

**Primena metode na projektu:**

Članovi naše grupe učenika / saradnika su organizovani u timovima od po dva ili tri člana. Oni su upoznati sa primerima nematerijalnog kulturnog nasleđa koje su izdvojili 95 ispitanika u anketnom istraživanju. Svaki tim je detaljno proučio primere iz regiona, npr. Slivo Polje, Ruse, Vidin, Sofija, Kazanlak, Plovdiv, itd. Svaki tim je za zadatak imao da odabere kulturno blago i predstavi ključne informacije o njemu u kontekstu bugarskog nematerijalnog kulturnog nasleđa. Konačni izbor kulturnog blaga Bugarske je rezultat: specifičnog kriterijuma (regiona poput Severne i Centralne Bugarske, opšte poznatog kulturnog blaga, kategorija nematerijalnog kulturnog nasleđa); prezentacija u grupi i sumarnih diskusija.

**Korak-po-korak opis metode:**

1. Priprema zadataka i primera;
2. Formiranje timova seniora koji će obaviti postavljeni zadatak u pogledu razmišljanja, pamćenja, formativnih koncepata, logičkog rezonovanja i rešavanja problema;
2. Predstavljanje opštih informacija i primera koji olakšavaju obavljanje zadatka;
3. Određivanje metoda pretrage i prikupljanja dodatnih informacija – korišćenje novih tehnologija poput pametnih telefona, tableta, kompjutera;
4. Određivanje kriterijuma za izbor bugarskog kulturnog blaga;
5. Determinisanje načina prezentacije odabranog kulturnog blaga;
6. Rad u timovima uz korišćenje novih tehnologija;
7. Sastanci i prezentacije odabranog blaga od strane svakog tima;
8. Sumarne diskusije, izvođenje zaključaka i odabir 15 elemenata bugarskog nematerijalnog kulturnog nasleđa;
9. Izrada prezentacija na osnovu informacija koje su timovi prikupili.

**Nastava i učenje:**

Seniori nastavljaju zajednički rad koji vremenom postaje višestruko produktivan. Svrhe implementacije metode Zajedničkog kulturološkog učenja u obrazovanju odraslih ogledaju se u:

1. Razvoju i sticanju neophodnih životnih veština;
2. Deljenju novih znanja;
3. Izgradnji timova koji međusobno saraduju;
4. Podspešivanju tolerancije i prihvatanja različitosti.

**5 ključnih reči:**

Zajedničko učenje, inovacije grupa, kulturna blaga, ZU metode, ZU modeli

**Alati obuke, materijali i resursi (npr. letak, rolap, itd.):**

In-Cult igre, In-Cult website, Internet, projektor, linkovi na video sadržaje i sajtove o odabranom kulturnom blagu, fotografije, članci, prezentacije, naučni radovi, itd.

**Mogućnosti diseminacije metode:**

Primena u obrazovanju odraslih, studenti i učenici srednjih škola, objavljivanje informacija u medijima, organizovanje takmičenja u igranju In-Cult igara.