



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# In-Cult



**Pädagogische Methoden**

**Flipped Classroom**

**University of Ruse "A. Kanchev"**

**Ruse, Bulgarien**

Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden.



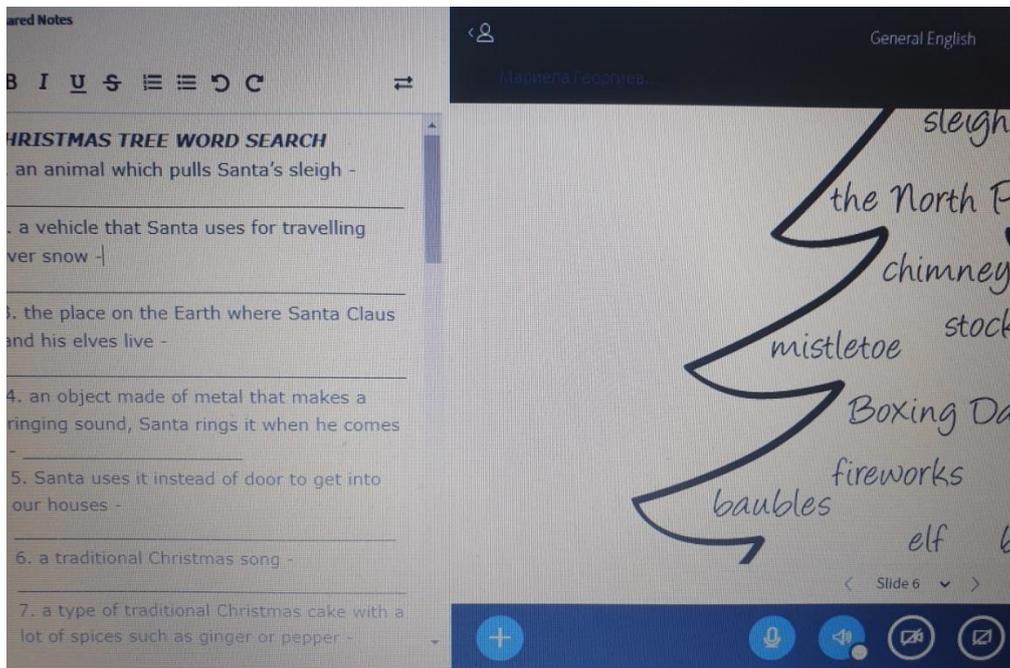
## Struktur der Methodenbeschreibung:

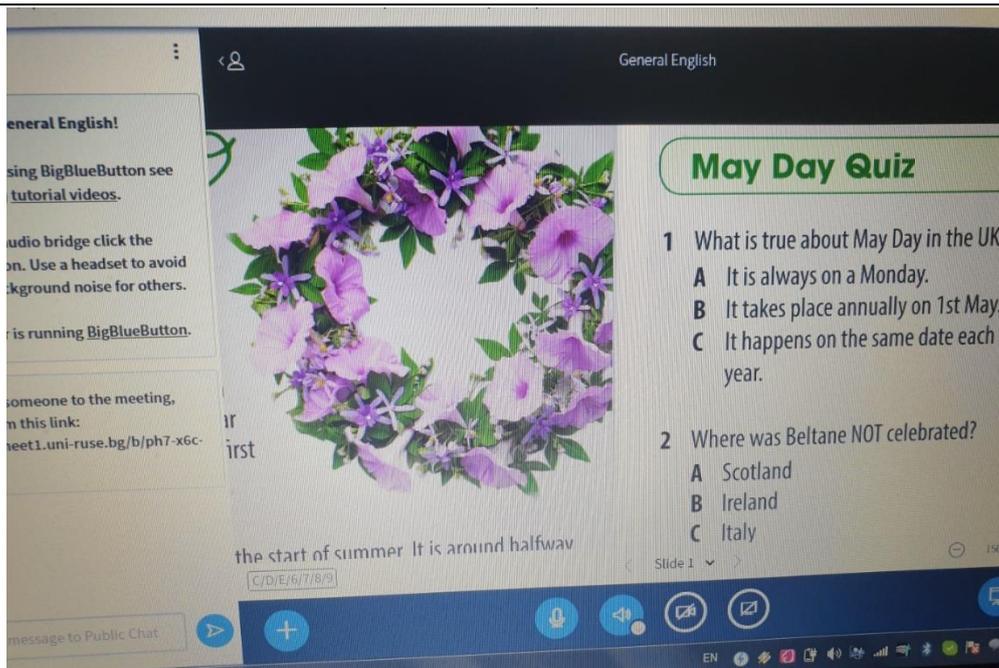
**Name der Methode:** Umgekehrter Unterricht

**Name/Institution des Beitragserstellers:** Sr. lecturer Mariela Rizova/ University of Ruse  
"Angel Kanchev"

**Kontaktperson / Kontaktinformationen:** Assoc. Prof. Emiliya Velikova, Ph.D.,  
E-mails: evelikova@uni-ruse.bg, evelikova17@gmail.com ; mob. +359/ 885 635 874

## Bilder





**Autorin:** Sr. Lecturer Mariela Rizova

**Kurzinfo:**

**Veranstalter:** University of Ruse "Angel Kanchev", Bulgarien

**Zielgruppe:** alle Altersgruppen, aber hauptsächlich erwachsene Lernende aus den Gruppen des Weiterbildungszentrums der Universität Ruse

**Zeitaufwand für die Vorbereitung:** kürzer oder länger, je nachdem, ob es ein breites Spektrum an vorbereiteten Übungen, Fragen, Rollenspielen und Zeit für die Vorbereitung von Anschauungsmaterial gibt

**Zeitaufwand für die Durchführung:** maximal 2 Stunden

**Ort (drinnen, draußen):** drinnen

**Geeignete Zeit:** jederzeit

**Möglichkeit der Online-Durchführung:** Es soll vollständig online oder in einem Blended-Learning-Kontext stattfinden. Die meisten erwachsenen Lernenden verfügen über Kompetenzen im Bereich der Informationstechnologie. Die Online-Plattform BBB, die an der Universität von Ruse verwendet wird, ist benutzerfreundlich und effizient für Online-Kurse. Die gleichen Materialien können auch im Präsenzunterricht verwendet werden, wenn die Dozenten zuvor Handouts vorbereitet haben. Eine Multimedia-Ausrüstung oder eine interaktive Tafel ist Voraussetzung.

**Kurze Beschreibung der Methode:**

Die Methode wird mit dem In-Cult-Spiel kombiniert, durch das neues Wissen stimuliert wird. Die Lektion beginnt mit einer individuellen Präsentation. Es werden folgende Aufgaben gestellt: Suche nach einer Legende oder einem Mythos aus einem anderen Land, die/der die Weihnachtsbräuche erklärt; Suche nach Informationen im Internet, um den Aberglauben zu Neujahr zu finden und ein Quiz vorzubereiten; Tausch von Quizfragen mit einem Partner; Suche nach Informationen über die Entstehungsgeschichte der Ostertraditionen, den Weltumwelttag; usw. Die Lernenden lösen auch Kreuzworträtsel zu Traditionen. Es wird das Umfragesystem der Online-Plattform Big Blue Button verwendet. Der Dozent veröffentlicht die Ergebnisse auf dem Bildschirm und gibt Feedback.

**Umsetzung der Methode im Projekt:**

Diese Methode wird auf der Online-Plattform BBB mit Studenten aus verschiedenen Studiengängen oder erwachsenen Lernenden angewandt, deren Englisch auf mittlerem Niveau ist. Sie zeigt, dass immaterielles Kulturerbe auf spielerische Weise erlernt werden kann, aber sie kann auch als ein lernerzentrierter Ansatz beschrieben werden. Es zielt darauf ab, die Sprachkenntnisse im Englischunterricht anhand von Texten und Aufnahmen über immaterielle Kulturschätze zu entwickeln und unabhängige Lernende zu schaffen. Die Hauptaufgaben konzentrieren sich darauf, Legenden oder Mythen aus verschiedenen Ländern zu finden, die Bräuche oder Traditionen erklären, entweder aus den In-cult-Materialien oder anderen Internetquellen.

**Schritt-für-Schritt Beschreibung der Methode:**

1. ein interessantes Thema wählen und eine entspannte Atmosphäre schaffen
2. Nutzen Sie die Möglichkeit, Audio- und Videomaterial zu zeigen
3. Bereiten Sie Powerpoint-Präsentationen vor - eine mit Fragen, die andere mit richtigen Antworten
4. Teilen Sie die Schüler für Gruppendiskussionen in Gruppenräume ein
5. Erklären Sie deutlich jede Aufgabe im Zusammenhang mit dem vorgestellten immateriellen Kulturgut
6. Geben Sie Erklärungen, während die richtigen Antworten vorgelesen werden
7. Rückmeldung an die TeilnehmerInnen, ob sie neue Informationen und Perspektiven gewonnen haben

**Hauptziele:** Förderung des kulturellen Austauschs und der generationenübergreifenden Zusammenarbeit

**Lehren und Lernen:**

Die Lernenden haben den kreativen Auftrag, über eine Tradition aus Internetquellen zu recherchieren. Die Methode wird mit Geschichten aus den Interviews im In-Cult Projekt kombiniert. Durch die Anwendung der Flipped-Classroom-Methode geben wir den Lernenden Unabhängigkeit und Verantwortlichkeit. Von der funktionalen Sprache bis zum aufgabenbasierten Lernen weisen alle Methoden in die gleiche Richtung: Die Lernenden behalten 50 % dessen, was sie in einer Gruppendiskussion lernen, und 90 % dessen, was sie lernen, wenn sie selbst zum Lehrer werden. Wir konzentrieren uns auf diese Strategien: Einbindung der Lernenden in den Lernprozess, Förderung der Motivation. Für Gruppendiskussionen nutzen wir Breakout-Räume auf BBB.

**Schlüsselwörter:**

Kulturschätze, Quiz, Austausch zwischen den Generationen, Abbau von Stereotypen, Bräuche

**Mögliche Schulungsinstrumente, Materialien und Ressourcen:**

Wir verwenden die Online-Plattform Big Blue Button mit all ihren Möglichkeiten für Quiz, Fotos, Videos und PowerPoint-Präsentationen. Die folgenden Funktionen sind für das Sprachenlernen sehr gut geeignet: das Umfragesystem, gemeinsame Notizen (Lückenfüller-Übungen), Anhören von aufgezeichnetem Material.

**Verbreitungsmöglichkeiten der Methode:**

Soziale Medien, Broschüren, Konferenzen, Google Classroom, Online-Kurse, integriert als fester Bestandteil der meisten Englischkurse auf der offiziellen Website für Online- und Fernunterricht: [www.e-learning.uni-ruse.bg](http://www.e-learning.uni-ruse.bg)