



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# In-Cult



Pädagogische Methoden

*Vorlesung*

Verband "Liga der Schriftsteller",  
Zweigstelle Timișoara Banat

Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden.



### Structure of the methods description:

**Name der Methode:** Vorlesung

**Name/Institution des Beitragserstellers:** Asociatia "Liga Scriitorilor" Filiala Timișoara Banat (LSFTB)

**Kontaktperson / Kontaktinformation:** Ana Zlibuț, anazlibut@yahoo.com

### Bild



© Ana Zlibuț

### Kurzinfo:

**Veranstalter:** Organisation der Zivilgesellschaft, kulturelle Organisation

**Zielgruppe:** alle Altersgruppen

**Zeitaufwand für die Vorbereitung:** je nach Komplexität des Themas

**Zeitbedarf für die Durchführung:** 10-15 Minuten

**Veranstaltungsort/Ort (drinnen, draußen):** drinnen

**Geeignete Zeit:** zu jeder Zeit

**Möglichkeit der Online-Durchführung:** online möglich.

**Kurze Beschreibung der Methode (max. 100 Wörter):**

Die Lecturette, ein zehn- bis fünfzehnminütiger Kurzvortrag, zielt darauf ab, eine gemeinsame Sprache zwischen Vortragenden und Teilnehmenden herzustellen, in diesem Fall über das immaterielle Kulturerbe. Bei dieser Methode liegt der Schwerpunkt auf Themen, die die Teilnehmenden nicht verstehen oder über die sie gerne mehr erfahren möchten. Wichtig ist, dass der Unterschied zwischen immateriellem und materiellem Kulturerbe hervorgehoben wird.

**Umsetzung der Methode im Projekt (max. 100 Wörter):**

Die Lecturette war Teil des Programms der Multiplikatorenveranstaltung in Timișoara. Diese Methode führte die Teilnehmenden in die Welt des immateriellen Kulturerbes ein und verdeutlichte den Unterschied zwischen materiellem und immateriellem Kulturerbe. Dann ging es weiter mit der Beschreibung eines immateriellen Kulturschatzes.

**Schritt-für-Schritt-Beschreibung der Methode (max. 200 Wörter):**

1. Vorbereitung auf die Lecturette:

- Die Vielfalt des Publikums kennen
- Auswahl des Materials. Verwenden Sie Bilder, die die Idee, die diskutiert wird, für eine effektive Lecturette illustrieren

2. Befolgen Sie die Gliederung des Vortrages

- Einführung in die Lecturette
- den Hauptteil des Vortrags halten

Wichtig! Wecken Sie die Aufmerksamkeit der Teilnehmer

3. Einen Abschluss des Vortrags erreichen

**Lehren und Lernen (max. 100 Wörter):**

Die Lecturette eignet sich hervorragend als Einstieg in eine Aktivität oder als Überleitung zu einem anderen Thema. Mit dieser Methode wurden die Teilnehmenden in die Welt des europäischen Kulturerbes eingeführt und die Unterschiede zwischen materiellem und immateriellem Kulturerbe anhand von Beispielen aus verschiedenen Ländern erläutert, gefolgt von der Beschreibung eines nationalen immateriellen Kulturerbes.

**5 Schlüsselwörter:**

Kulturschätze, immaterielles Kulturerbe, Wissen, informationsorientiert, europäisches Erbe

**Mögliche Schulungsinstrumente, Materialien und Ressourcen (z. B. Flyer, Roll-up usw.):**

PowerPoint-Präsentation, Video, Poster.

**Verbreitungsmöglichkeiten der Methode:**

Presse, Fernsehen, soziale Medien