



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# In-Cult



**METODI EDUCATIVI**

**CONFERENZA**

**Associazione "Legha degli  
scrittori" Timisoara Banat  
Branch (LSFTB)**

**ROMANIA**

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



## Descrizione della struttura dei metodi:

**Nome del metodo:** Conferenza

**Nome/istituzione del contributore:** Associazione "Lege degli scrittori" Timisoara Banat Branch (LSFTB)

**Persona di contatto / dati di contatto:** Ana Zlibut, [anzlibut@yahoo.com](mailto:anzlibut@yahoo.com)

## Immagine



© Ana Zlibut

## Informazioni brevi:

**Organizzatore:** *organizzazione della società civile, organizzazione culturale*

**Gruppo target:** tutte le età

**Tempo necessario per la preparazione:** a seconda della complessità della materia

**Tempo necessario per l'implementazione:** 10-15 minuti

**Sede/luogo (interno, esterno):** interno

**Tempo adatto:** in qualsiasi momento

**Possibilità di implementazione online:** possibile online.

**Breve descrizione del metodo (Max. 100 parole)**

*Lecturette, una breve conferenza di dieci-quindici minuti, intende stabilire un linguaggio comune tra relatori e partecipanti, in questo caso per quanto riguarda il patrimonio culturale immateriale. Questo metodo pone l'accento su ciò che i partecipanti non possono comprendere o su qualsiasi argomento su cui vorrebbero acquisire ulteriori conoscenze. È importante sottolineare la differenza tra patrimonio culturale immateriale e tangibile.*

**Implementazione del metodo nel progetto (max. 100 parole):**

*La conferenza faceva parte dell'ordine del giorno dell'evento moltiplicatore di Timisoara. Questo metodo ha introdotto i partecipanti nel mondo del patrimonio culturale immateriale, sottolineando la differenza tra patrimonio culturale materiale e immateriale. Poi è proseguito con la descrizione di un intangibile tesoro culturale.*

**Descrizione passo passo del metodo (max. 200 parole):**

*1. Preparazione alla lezione:*

*- Conoscere la diversità del pubblico*

*- Selezione del materiale. Usa immagini che illustrino l'idea in discussione per una conferenza efficace*

*2. Segui lo schema della lezione*

*- introduzione alla lezione*

*- dare il corpo della lezione*

*Importante! Attira l'attenzione dei partecipanti*

*3. Avere una conclusione della lezione*

**Insegnare e apprendere (max. 100 parole):**

*La lezione è perfetta prima di un'attività o per passare a un argomento diverso. Con questo metodo, i partecipanti sono stati introdotti nel mondo del patrimonio culturale europeo e sono state spiegate le differenze tra patrimonio culturale materiale e immateriale utilizzando esempi provenienti da diversi paesi, seguiti dalla descrizione di un tesoro culturale immateriale nazionale.*

**5 Parole chiave:**

Tesori culturali, patrimonio culturale immateriale, conoscenza, orientamento all'informazione, patrimonio europeo

**Possibili strumenti formativi, materiale, risorse da utilizzare (es. flyer, roll-up ecc.):**

Presentazione PowerPoint, video, poster.

**Possibilità di diffusione del metodo:**

Stampa, televisione, social media.