



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



METODI EDUCATIVI

**Lavoro di testimonianza contemporaneo
online**

**Istituto per l'apprendimento virtuale e reale
nell'educazione degli adulti presso l'Università
di Ulm (ILEU) e.V.**

GERMANIA

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi



Descrizione della struttura dei metodi:

Nome del metodo: Contemporary online witness work - Lavoro di testimonianza contemporaneo online

Nome/Istituzione del contributore: Istituto per l'apprendimento virtuale e reale nell'educazione degli adulti presso l'Università di Ulm (ILEU) e.V.

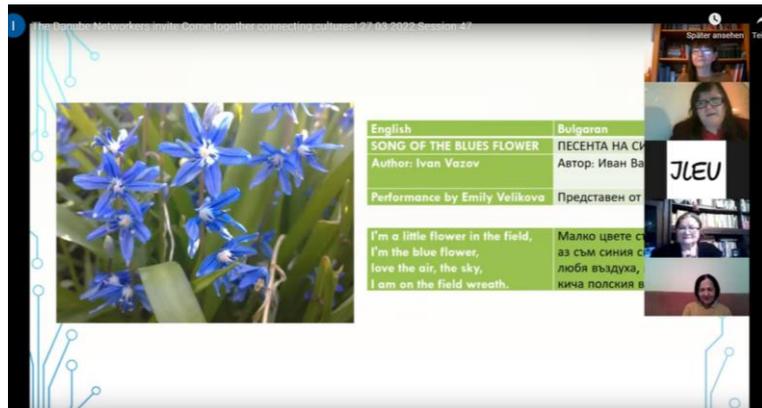
Persona di contatto / dati di contatto: Carmen Stadelhofer, carmen.stadelhofer@uni-ulm.de

Immagini

The Danube-Networkers invite:

Come together connecting cultures!

Online meeting 27.03.2022
with around 32 participants



© Ileu e.V.

Informazioni brevi:

Organizzatore: istituzione della società civile

Gruppo target: chiunque sia interessato all'argomento

Tempo necessario per la preparazione: diverse ore

Tempo necessario per l'attuazione: circa un'ora

Sede/luogo (interno, esterno): online

Momento adatto: ogni volta che il gruppo target è pronto a partecipare, individualmente a casa, durante l'orario scolastico, durante una riunione degli anziani o in altri contesti.

Possibilità di implementazione online: sì

Breve descrizione del metodo (max. 100 parole):

In un incontro online (es. Zoom), alcune persone preparate al tema sono pronte a condividere esperienze personali riguardanti il patrimonio culturale. Danno una visione penetrante della loro vita, di come è stato o viene vissuto il patrimonio culturale personale presentato e se il bene culturale è cambiato durante la loro vita. Dopo la loro presentazione, invitano i partecipanti a porre domande, condividere le proprie esperienze e confrontarsi. I giovani sono

anche testimoni del tempo e hanno il loro punto di vista. Pertanto, il metodo è perfetto per lo scambio intergenerazionale. Interessante è anche uno scambio interculturale sull'argomento per essere più consapevoli delle differenze, delle somiglianze e dei motivi.

Implementazione del metodo nel progetto (max. 100 parole):

Questo metodo può essere utilizzato come preparazione o in aggiunta al gioco In-Cult. Viene scelto un focus culturale (ad es. carnevale, usanze alimentari) ed è la base per l'intervista o il dialogo del testimone del tempo.

Durante la sessione Come Together online, questo metodo viene utilizzato regolarmente la domenica sera con un'attenzione mutevole agli argomenti culturali. Viene scelto un focus culturale (ad es. carnevale, usanze alimentari ecc.) che è la base per la discussione dei testimoni del tempo e il successivo scambio di conoscenze ed esperienze tra i partecipanti. La conversazione è sempre avviata e guidata da un moderatore, in modo che i testimoni e gli altri partecipanti rimangano in tema. È importante sottolineare che le affermazioni non sono fatti storici, ma esperienze sociali personali, che possono essere fondate su ricerche e fatti storici. Tra i 25 ei 40 partecipanti si riuniscono per acquisire nuove conoscenze e scambiare tra loro ciò che apprendono.

Descrizione passo passo del metodo (max. 200 parole

1. Definire il gruppo target della riunione online. Se stai lavorando con un gruppo (ad es. anziani o alunni), entra in contatto con il moderatore o l'insegnante interessato e scopri in quale cornice e in quali argomenti sono interessati a partecipare.
2. Trova un momento adatto per la riunione online. Cerca una o due persone disposte a condividere la loro esperienza personale sull'argomento selezionato. Foto e altri documenti sono i benvenuti.
3. Preparati come moderatore o nomina un moderatore per la riunione fissa e assicurati che abbia competenze sufficienti per superare situazioni critiche (ad esempio, l'oratore o uno dei partecipanti non si ferma a parlare, parla velocemente, non ad alta voce basta, si discosta dall'argomento...).
4. Assicurarsi che tutti i partecipanti ricevano un'introduzione su come gestire la tecnologia, se necessario
5. Chiedi ai relatori (non più di due) di preparare una piccola presentazione digitale, di visualizzare la loro storia personale e il contesto tramite foto e piccoli testi (approccio intellettuale ed emotivo), e fissare il tempo in cui può parlare (non più di 30 minuti, se si hanno due relatori, non più di 20 minuti a persona).

6. Informare i partecipanti sull'ora esatta e su come possono partecipare alla riunione. Se sono coinvolte persone provenienti da diversi paesi, devi prendere in considerazione i diversi fusi orari e stabilire la lingua principale in cui comunicherai, potrebbe essere necessario disporre di uno o più traduttori e utilizzare gli strumenti di traduzione (tramite Zoom).

7. Prova se la tecnica funziona prima dell'inizio della riunione vera e propria e se i relatori e gli altri partecipanti sono in grado di accedere alla riunione online. Includi le tue esperienze.

8. Lascia che l'oratore presenti la sua vita; assicurarsi che i partecipanti possano porre domande.

9. Stimolare un dialogo ponendo domande, confrontandosi e prendendo atto che tutti i partecipanti possono sentire chi sta parlando e che tutti coloro che desiderano condividere hanno la possibilità di farlo.

10. Avere cura del tempo degli oratori e di concludere in tempo l'incontro.

L'obiettivo principale di questo metodo è rendere tangibile un patrimonio culturale selezionato per coloro che non lo conoscono ma sono interessati a eventi e tradizioni storici, culturali e sociali legati a un paese o una regione speciale. La storia vivente è un metodo utilizzato per informare le persone, ma anche per entrare in dialogo su ciò che è simile, ciò che è diverso, ciò che vale la pena di essere mantenuto o quali cambiamenti sono avvenuti. Si tratta di conoscere la storia di altri paesi per comprenderne la cultura e le tradizioni legate a quel paese.

Insegnare e apprendere (max. 100 parole):

I partecipanti sono motivati ad ascoltare il presentatore perché l'argomento è legato alla sua vita, interesse o compito. Chi ha vissuto o vive un tesoro culturale intangibile è più autentico e più accattivante di quanto potrebbe esserlo un insegnante con un libro. Avere la possibilità di parlare con una persona del genere è stimolante. Inoltre, dà la possibilità di ottenere risposte a molte domande. Gli incontri online consentono di organizzare questo tipo di incontro di testimoni del tempo in breve tempo e oltre i confini di età, etnie e paesi.

Questo metodo favorisce il pensiero critico e combatte gli stereotipi presentando diversi punti di vista su un determinato argomento o evento. L'impegno di persone provenienti da diversi paesi garantisce un'immagine differenziata, ma sottolinea anche che abbiamo molto in comune.

5 Parole chiave:

Patrimonio culturale immateriale vivente, scambio intergenerazionale, scambio internazionale, uniti nella diversità, incontro online.

Possibili strumenti formativi, materiale, risorse da utilizzare (es. flyer, roll-up ecc.):

Possibili strumenti di formazione sono piattaforme di videoconferenza come Zoom e Big Blue Button. Una presentazione che includa immagini (ad es. PowerPoint) potrebbe aiutare i partecipanti a ricordare dopo e renderla più interessante da seguire. È possibile creare volantini per creare un collegamento tra un incontro di testimoni del tempo online o una serie di incontri e il gioco In-Cult.

Possibilità di diffusione del metodo:

Invito diffuso per sessioni online tramite mailing list e social media. Fare inviti legati a tesori/tradizioni e buone pratiche esistenti, giorni di festività, concorsi, registrare la sessione da mettere sul sito web.