



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Edukativna metoda
ONLINE VREMENSKA
SVEDOČENJA
Institut za virtuelno i realno
učenje u obrazovanju
odraslih Univerziteta u
Ulmu, Nemačka

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Struktura i opis metode:

Naziv metode: Online vremenska svedočenja

Naziv /institucija podnosioca: Institut za virtuelno i realno učenje u obrazovanju odraslih Univerziteta u Ulmu

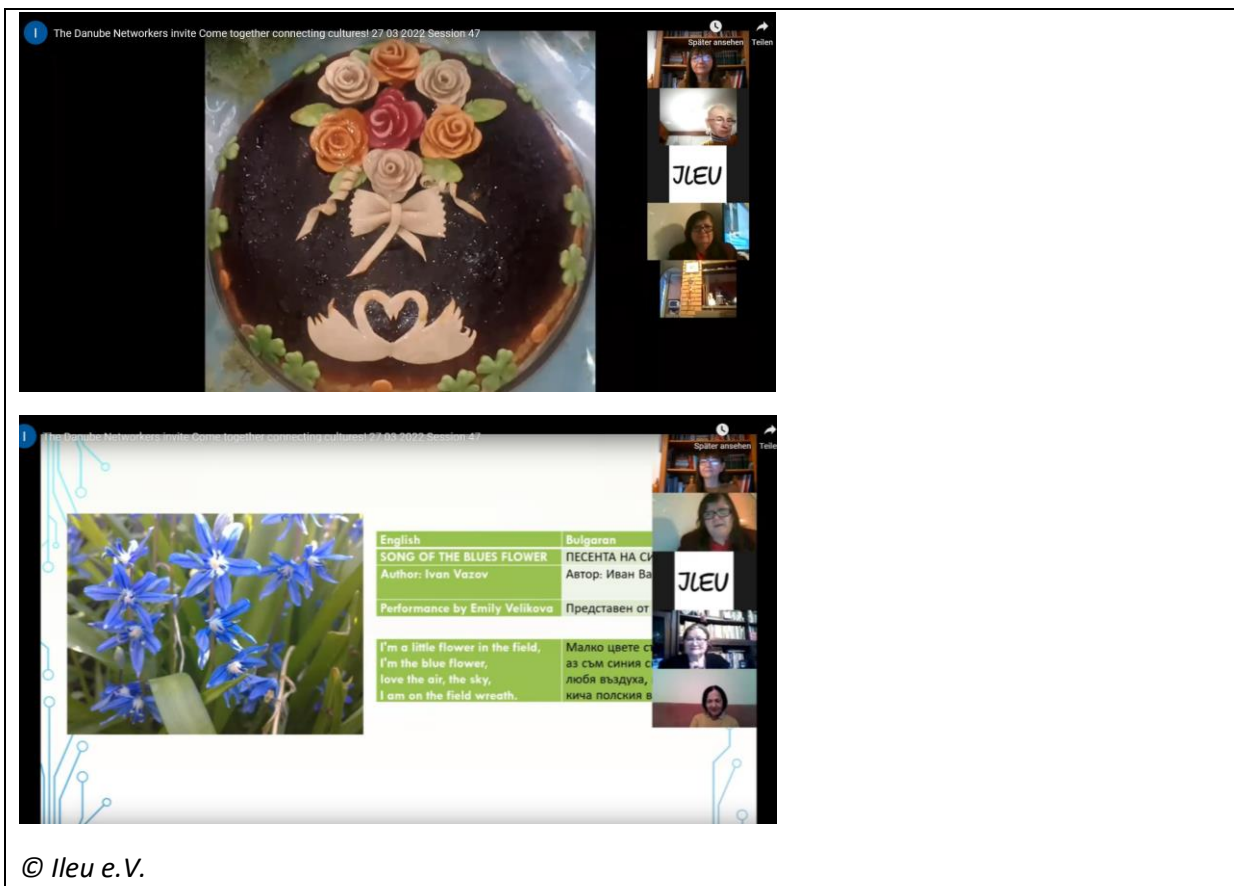
Contact osoba / detalji kontakta: Carmen Stadelhofer, carmen.stadelhofer@uni-ulm.de

Slike:

The Danube-Networkers invite:

Come together connecting cultures!

Online meeting 27.03.2022
with around 32 participants



Kratke informacije:

Organizator: organizacije civilnog društva

Ciljna grupa: svi koji su zainteresovani za određenu temu,

Vreme potrebno za pripremu: nekoliko sati

Vreme potrebno za implementaciju: oko jedan sat za okrugli sto

Mesto (unutra, spolja): online

Pogodno vreme: u kadgod je ciljna grupa spremna da učestvuje, individualno kod kuće, za vreme školskih časova, u vreme sastanka seniora ili u nekoj drugoj formi

Kratak opis metode (maks. 100 reči):

Na onlajn sastanku (npr. Zoom), neki učesnici pripremaju se za temu i spremni su da podele lična iskustva u vezi sa kulturnim nasleđem. Oni daju uvid u svoj život, kako je određeno lično kulturno nasleđe doživljavano i da li se kulturno dobro menjalo tokom njihovog života. Nakon izlaganja, pozivaju učesnike da postavljaju pitanja, podele svoja iskustva i da ih uporede. Mladi su takođe svedoci vremena i imaju svoje viđenje. Stoga je metoda savršena za međugeneracijsku razmenu. Interesantna je i interkulturalna razmena na ovu temu kako

bismo bili svesniji o razlikama, sličnostima i razlozima zašto postoje sličnosti i razlike.

Implementacija metode u projektu (maks. 100 reči):

☒ Ovaj metod se može koristiti kao priprema za ili kao dodatak igrici In-Cult. Odabire se kulturni fokus (npr. karneval, običaji hrane) i predstavlja osnovu za intervju ili dijalog sa svedocima u vremenu.

Tokom onlajn sesije “Come Together”, ovaj metod se redovno koristi nedeljom uveče sa promenljivim fokusom na kulturne teme. Odabere se kulturni fokus (npr. karneval, običaji hrane itd.) I to predstavlja osnovu za diskusiju svedoka o vremenu i naknadnu razmenu znanja i iskustava među učesnicima. Razgovor uvek pokreće i vodi moderator, tako da svedoci i ostali učesnici ostaju u temi. Važno je istaći da iskazi nisu istorijske činjenice, već lična društvena iskustva, koja se mogu zasnivati na istraživanjima i istorijskim činjenicama. Između 25 i 40 učesnika okuplja se da bi stekli nova znanja i razmenili ono što nauče.

Korak po korak opis metode (maks. 200 reči):

1. Definišite ciljnu grupu onlajn sastanka. Ako radite sa grupom (npr. seniori ili učenici), stupite u kontakt sa izabranim moderatorom ili nastavnikom i saznajte u kom okviru i za koju temu(e) su učesnici zainteresovani da učestvuju.
2. Pronađite pogodno vreme za onlajn sastanak. Potražite jednu ili dve osobe koje su spremne da počnu da dele svoje lično iskustvo o odabranoj temi. Fotografije i ostali dokumenti su dobrodošli.
3. Pripremite se za moderatora ili imenujte moderatora za zakazani sastanak i uverite se da on/ona ima dovoljno kompetencija da prevaziđe kritične situacije (npr. govornik ili neko od učesnika ne prestaje da govori, razgovara sa brzo, nedovoljno glasno, skreće se sa teme...).
4. Uverite se da svi učesnici dobiju uvod o tome kako da koriste tehnologiju, ako je potrebno
5. Zamolite uvodničare (ne više od dvoje) da pripreme malu digitalnu prezentaciju, da vizuelizuju svoju ličnu priču i kontekst fotografijama i malim tekstovima (intelektualni i emocionalni pristup), i odrede vreme koliko mogu da govore (ne više od 30 minuta, ako imate dva govornika, ne više od 20 minuta po osobi).
6. Obavestite učesnike o tačnom vremenu i načinu na koji se mogu pridružiti sastanku. Ako su uključeni ljudi iz nekoliko zemalja, morate uzeti u obzir različite vremenske zone i odrediti glavni jezik na kojem ćete komunicirati, možda će biti potrebno imati prevodioca(e) i koristiti prevodilačke alate (po Zoom-u).
7. Probajte da li tehnika radi pre nego što stvarni sastanak počne i da li govornici i drugi učesnici mogu da uđu na sastanak na mreži. Primenite iskustva iz sličnih događaja.
8. Neka govornik predstavi svoj život; pobrinite se da učesnici mogu postavljati pitanja.

9. Podstaknite dijalog postavljanjem pitanja, upoređivanjem i obratite pažnju da svi učesnici mogu da čuju onoga ko govori i da svako ko želi da podeli svoja razmišljanja ima priliku da to učini.

10. Vodite računa o vremenu i trudite se da se na vreme završite sastanak.

Osnovni cilj ove metode je da odabrano kulturno nasleđe učini prepoznatljivim za one koji ga ne poznaju, ali su zainteresovani za istorijske, kulturne i društvene događaje i negovanje tradicije vezane za posebnu zemlju ili region. Živa istorija je metod koji se koristi za informisanje ljudi, ali i za ulazak u dijalog o tome šta je slično, šta je drugačije, šta вреди održati ili koje promene su se desile. Radi se o upoznavanju istorije drugih zemalja kako bi se razumela njihova kultura i tradicija.

Nastava I učenje (maksimalno 100 reči):

Učesnici su motivisani da slušaju izlagača jer je tema vezana za njegov ili njen život, interesovanje ili profesiju. Neko ko je doživeo nematerijalno kulturno blago predstavlja ga autentičnije i zanimljivije nego što bi to uradio učitelj iz knjige. Razgovor sa takvom osobom je inspirativan. Tako se daje mogućnost da se dobiju odgovori na mnoga pitanja. Online sastanci omogućavaju organizovanje ovakvog vremenskog sastanka svedoka za kratko vreme i nezavisno od godina starosti, etničke pripadnosti i zemlje porekla.

Ovaj metod podstiče kritičko mišljenje i njime se borimo protiv stereotipa predstavljanjem različitih tačaka gledišta na određenu temu ili događaj. Angažovanje ljudi iz nekoliko zemalja obezbeđuje različitu sliku, ali takođe ukazuje da imamo mnogo toga zajedničkog.

5 Ključnih reči:

Živo kulturno nasleđe, međunarodna razmena, ujedinjeni u različitosti, online sastanci

Moguća sredstva metoda, material, resursi koji se koriste (tj. flajeri, rolapovi itd):

Moguća sredstva metoda su platforme za video-konferencije kao što su Zoom ili Big Blue Bottom. Presentacije uključuju i slike (tj. PowerPoint) i mogu pomoći učesnicima da se sećaju prošlosti i čine prezentaciju lakšom za praćenje. Mogu se uraditi flajeri da naprave vezu između online vremenskih svedoka ili za seriju sastanaka i In-Cult igrice

Mogućnosti primene metoda:

Poslati poziv velikom broju učesnika na onlajn sesije putem mejling lista i društvenih mreža. Povezati pozive sa postojećim kulturnim blagom i tradicijom, dobrom praksom, svečanostima, takmičenjima, snimati sesije i prikazivati na sajtu

