

## CAROLLING “COLINDATUL”

Intervju sa Laurianom Micuom vodila je Simona Perian



Laurian Micu je jedan od članova Bogojavljenkog hora, hora prepoznatljivog po izvanrednim nastupima, po brojnim nagradama osvojenim na raznim takmičenjima, ali i po lepim priredbama organizovanim, u saradnji sa poznatim ansamblima, emisijama koje su oduvek isticale pesme.

**Pesme su sastavni deo repertoara bogojavljenkog hora. Šta je pesma za čoveka Lauriana Micua, a zatim za pevača Lauriana Micua?**

Pesma predstavlja našu kulturnu pozadinu, koju moramo maksimalno da iskoristimo, da je cenimo i što je moguće više objavljujemo. Uzbuđenje čitanja nove partiture, koja utiskuje stari tekst različitih varijacija, je neprocenjivo. Verujem da ove veoma različite vizije mogu dovesti do ažuriranja tekstova naših predaka, posebno u svetu uvek željom nečeg novog. Za mene drevni tekst znači nešto novo i više, sadrži delove onoga što jesam.

**Šta za vas znači Božić? Da li vas vežu neka posebna sećanja vezana za ovaj praznik i, naravno, posebna uspomena vezana za trenutke kada ste išli da korindate?**

Božić je definitivno moj omiljeni praznik. Radost u društvu porodice, uz ukusan obrok i kuvano vino koje melje svačije vokalne kvalitete je neprocenjiva. Pored užitka u korindanju, imam bezgraničnu radost što pevam, što orkestriram tradiciju iz ugla domaćina. Možda zvuči merkantilno, ali posle dana punog korindanja, više radosti, kao kad dođem kući i podelim slatkiše, mislim da nije bilo i mislim da nije prevaziđeno do danas.

**Koja je tvoja omiljena pesma? Imate li poseban razlog da volite ovu pesmu?**

Koleda Božija se zove, a ja sam je izabrao zato što mi se čini da ima unutrašnji mir, koji neminovno pretpostavljaš kao tumač i više od toga, osećaj doživljava i slušalac.

**Sigurno ste kao dete korindali. Ispričajte nam ukratko kako je dete Laurian provelo Badnje večer pevajući.**

Dete Laurijan i danas opstaje u svetu odraslih i Badnje večje ne doživljava bez pesama. Čak i ako ne sprovedem u praksu pravi program korindanja kao ranije, bar jedna pesma sa porodicom ili prijateljima je neophodna.

Korindaško večje je zapravo bilo celodnevno, šetanje po kućama, pevanje, dobrota i puno veselja. Prenos energije, dobre misli i želje su blago za godinu koja dolazi.

**Lauriane, hajde da se vratimo u prošlost i povučemo paralelu – korindanje juče/korindanje danas. Šta se promenilo?**

Možda zvučim anahrono, ali ne mislim tako.

Savremeni čovek, pored svoje izrazite želje da se poveže sa modernim, ima i sine qua non vezu sa tradicijom svog naroda.

Upravo je čar ono što određuje revitalizaciju današnjice i to ne samo iz ugla pesama, već svih tradicija koje postaju poželjne, pa i sastavni deo egzistencije savremenog čoveka.

**Kako za vas izgleda prelep Božić?**

Smireni, puni pesama, uz vatru, opušteni, dobijaju prave pouke iz istorije rumunskog naroda, geografskih odlika područja pesme i posebno, prave pouke iz duhovnosti, pa i uzore koje treba slediti iz stihova pesme.