



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Metode Educaționale
History, Herstory, Theirstory
Permanent University
University of Alicante, Spain

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului acesteia, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru orice utilizare care ar putea fi făcută de informațiile conținute în ea.



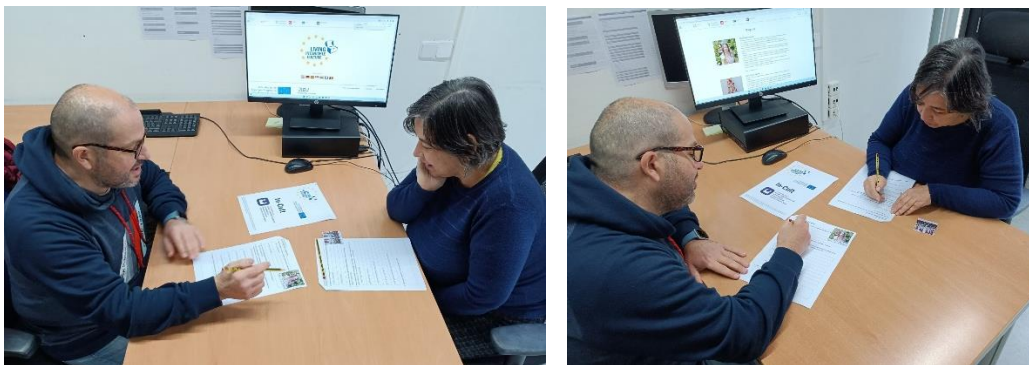
Structura descrierii metodelor:

Numele metodei: History, Herstory, Theirstory

Nume/instituția contribuitorului: Universidad Permanente, Spain

Persoana de contact/ detalii contact: Marian Alesón, aleson@ua.es

Fotografii:



© Antonio López Blanes

Informații pe scurt:

Organizator: Universidad Permanente (UPUA), Universidad de Alicante

Grup țintă: toate vârstele

Timpul necesar pentru pregătire: 10 min

Timpul necesar pentru implementare: 1 oră (20 de minute pentru sarcină, plus 20 de minute pentru discuții și 20 de minute pentru jocuri).

Loc de desfășurare/loc (interior, exterior): sala de clasă

Timp adecvat: orice moment sau o perioadă apropiată de o sărbătoare sau un festival național în care rolurile jucate de femei și bărbați sunt diferite

Posibilitatea de implementare online: da, într-un sistem de blog sau forum unde ceilalți membri ai grupului pot citi contribuțiile. În formatul său original, activitatea urmează o abordare de tip blended-learning, deoarece elevii utilizează calculatoare și resurse de pagini web în timpul activității

Scurtă descriere a metodei (max. 100 cuvinte):

Obiectivul acestei activități constă în reflecția asupra rolurilor tradiționale și asupra măsurii în care acestea au fost păstrate sau modificate în tradițiile culturale imateriale, cum ar fi festivalurile, dansurile tradiționale, tradițiile culinare, teatrul sau muzica, pentru a cita doar câteva dintre ele. Dorim să înțelegem și să reflectăm, din perspectiva unui alt gen, dacă aceste situații afectează sau nu sentimentele și atitudinile oamenilor. În plus, întrucât materialele includ informații despre tradiții și comori imateriale din diferite țări din Europa, un obiectiv secundar este acela de a explora cultura europeană și bogăția acesteia, concentrându-se în special pe asemănările și diferențele dintre țări.

Implementarea metodei în cadrul proiectului (max. 100 cuvinte):

Această activitate are ca scop diseminarea paginii web și a secțiunilor de cunoștințe ale proiectului In-Cult. Deși elevii vor aborda rezultatele din perspectiva de gen, ei trebuie să analizeze toate materialele, textele, interviurile și link-urile. În cele din urmă, ei pot verifica cunoștințele dobândite prin intermediul jocurilor. Această activitate va solicita din partea lor o reflecție profundă și o înțelegere bazată pe o abordare social-critică și se poate dovedi fructuoasă pentru dezvoltarea competențelor lingvistice în limbi străine, deoarece materialele pot fi descărcate și citite pe site-ul web In-Cult (<https://in-cult-game.eu/>) în șase limbi (bulgară, engleză, germană, italiană, română, sârbă și spaniolă).

Descrierea pas cu pas a metodei (max. 200 cuvinte):

Repartizați elevii în perechi (cu elevi de sex diferit).

Dați fiecărei perechi câte o imagine a uneia dintre comorile In-Cult.

Cereți-le să se uite la imagine:

- Ce se întâmplă?
- Cine este implicat?

Rugați-i să caute informații pe pagina web In-Cult (comori și interviuri).

Explicați-le că, în mod tradițional, bărbaților și femeilor le-au fost atribuite roluri diferite.

Spuneți-le să scrie un text despre următoarea situație:

Imaginați-vă în această tradiție, alegeți un gen care nu se potrivește cu al vostru.

- Ce veți face în acea zi?
- Cum rămâne cu sentimentele tale?
- Va trebui să vă comportați într-un anumit mod?
- Va trebui să fiți atenți?

- Cum va fi relația ta cu ceilalți participanți?

Rugați-i să își împărtășească textele.

Deschideți o dezbatere în clasă:

- Este echitabilă distribuția rolurilor în funcție de gen?
- Sunt aceste tradiții asemănătoare cu cele din țara dumneavoastră?
- Controversele legate de gen au afectat vreo tradiție din orașul dumneavoastră?
- Se schimbă rolurile de gen?
- Care este festivalul dumneavoastră preferat din Europa?
- Ce ați învățat despre rolurile de gen în Europa?

Finally, elevii își pot verifica cunoștințele în secțiunea Jocuri de pe pagina web In-Cult.

Predare și învățare (max. 100 cuvinte):

Această activitate este motivantă pentru elevi și stimulează atât dezbaterea, cât și utilizarea limbii. Se poate dovedi utilă pentru profesorii de limbi străine și în cadrul lecțiilor despre cultură și istorie. În plus, necesită utilizarea resurselor web (în principal pagina web In-Cult, deși pot fi folosite și altele) și poate contribui astfel la promovarea familiarizării cu noile tehnologii. Poate fi adaptat cu ușurință la mai multe vârste și situații, deoarece toată lumea consideră că aspectele legate de gen sunt esențiale. Nu numai că permite reflecția asupra tradițiilor și culturilor europene, dar promovează și gândirea critică, deoarece trebuie să comparați comportamente, sentimente și stiluri de viață.

5 cuvinte cheie:

Roluri de gen, cultură europeană, tradiții, cultură imaterială, gândire critică.

Instrumente posibile de instruire, materiale, resurse de utilizat:

Pagini web In-cult, postere cu comori, fotografii sau roll-up-uri.

Posibilitati de diseminare a metodei:

Această metodă ar putea fi pusă în aplicare de către profesorii de limbi străine, de patrimoniu sau de istorie la nivel secundar, superior sau la nivelul învățământului pentru adulți mai în vârstă. Este, de asemenea, foarte recomandabilă pentru profesorii care se ocupă de sesiuni de consiliere sau de orientare în grup sau individuale.
