



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Методи на обучение

Импулсна лекция

**Асоциация на университетите за
третата възраст (FEDERUNI), Италия**

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на съдържанието, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея.



Описание на метода

Име на метода: Импулсна лекция

Автор/ Име на организацията: Асоциация на университетите за третата възраст, Италия (FEDERUNI)

Лице за контакти/ детайли: Fonte Maria Fralonardo - giovannafralonardo@libero.it

Снимки





Автор: Джована Фралонардо

Кратка информация:

Организатор: Асоциация на университетите за третата възраст – Мола ди Бари

Целева група: всички възрастови групи

Време за подготовка: повече полезни дни за подготовка на илюстративния материал и *Power Point* презентация

Време за изпълнение: всяка среща е около 2 часа

Място на провеждане: вътре в сграда

Подходящо време: сутрин и след обяд

Възможност за онлайн провеждане: възможно онлайн разпространение на изказванията.

Кратко описание на метода:

Методът има за цел да включи хора от всички възрасти, особено по-възрастни хора, които желаят да разкажат преживявания, свързани с начина на преживяване на Карнавала в хода на живота си и да мотивират силно обществеността да придобие нови

знания за тези празници, като по този начин дава възможност да се говори за проекта In-Cult и нематериалните съкровища, представени от Италия и другите пет държави.

Приложение на метода в проекта:

Методът беше приложен с група възрастни хора и хора от всички възрасти, които се събраха на нетрадиционно място: църква. След намесите на участниците относно техния житейски опит, модераторът илюстрира, чрез презентация, нематериалните културно съкровища, представени от Италия и от другите държави, които участват в Проекта In-Cult, по-специално някои изображения от карнавала на Сатриано ди Лукания, представен от Италия, и на Ротвайлския карнавал, представен от Германия. За да разширят знанията на участниците беше дадена историческа информация за произхода на двете съкровища и бяха прочетени техните две свързани интервюта, представени в раздела за знания на играта In-Cult. След това участниците бяха помолени да открият и коментират приликите и разликите на съкровищата. Темата силно мотивира публиката да придобие нови знания за тези тържества, знания, които бяха допълнително разширени чрез гледане на изображения и видеоклипове.

Поетапно описание на метода:

Основни цели:

- Дават възможност на по-възрастните и по-младите да научат за други култури.
- Засилване осъзнаването на значението на европейското културно наследство.
- Разпространете знанието за това наследство чрез онлайн игри.

Стъпки:

Стъпка 1: Подготовка на произведения на изкуството: плакати, презентации, видеоклипове в YouTube.

Стъпка 2: Идентифициране на целевата група.

Стъпка 3: Представяне на темата на срещата с модератора.

Стъпка 4: Речи на участниците на тема Карнавал.

Стъпка 5: Илюстрация на проекта In-Cult.

Стъпка 6: Онлайн игра Секция за знания: четене на съкровище текстове и интервюта.

Стъпка 7: Преглед на изображения и илюстративни филми от Карнавала на Сатриано.

Стъпка 8: Откриване на дебата.

Стъпка 9: Обратна връзка и оценка с участници и експерти.

Резултати:

- Презентации, публикувани и в социалните мрежи.
- Брошура с нематериалните богатства на шестте държави, участващи в проекта.

Резултати:

Методът е подходящ, както за възрастни граждани, така и за млади хора, които проявяват любопитство и интерес.

Всички отговориха положително на целта на проекта.

Обучение и учене:

Този метод, освен че насърчава позитивния подход на деца и възрастни към новите технологии, развива и европейското съзнание, кара ни да се замислим върху традициите и създава условия за сътрудничество между поколенията чрез обмен на идеи и възстановяване на древни обичаи.

Основните причини за преподаване и учене по този метод са: интерес към темите; лично израстване; споделяне на знания/умения/опит.

Основните емоционални резултати от участието в тези видове обучение са: удовлетворение; чувство на принадлежност.

Ползите за общността са: предаване на традиции, обреди, обичаи на новите поколения.

5 Ключови думи:

нематериални културни съкровища, личен опит, личен обмен, обмен между поколенията, критично мислене.

Дидактически материали, инструменти, ресурси:

игра In-Cult, плакат със съкровище, брошура, картина или постер

Възможности за разпространение на метода:

медии, радио, социални медии, брошура, конференция, гражданско общество, изложба

