



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# In-Cult



**Методи на обучение**

***Учене чрез игра***

**Асоциация на университетите за  
третата възраст (FEDERUNI), Италия**

Подкрепата на Европейската комисия за изготвянето на настоящата публикация не представлява одобрение на съдържанието, което отразява гледните точки само на авторите и не може да се търси отговорност от Комисията за всяка употреба, която може да бъде използвана за информацията, съдържаща се в нея.



## Описание на метода

**Име на метода:** *Учене чрез игра*

**Автор/ Име на организацията:** Асоциация на университетите за третата възраст, Италия

**Лице за контакти/ детайли:** Fonte Maria Fralonardo - [giovannafralonardo@libero.it](mailto:giovannafralonardo@libero.it)  
Eugenia Laria – [eugenialaria@gmail.com](mailto:eugenialaria@gmail.com)

## Снимки



**Автор:** Евгения Лария, Нуоро



**Автор:** Изабела Дебелис, учителка в първи клас на училище Алигиери-Танзи, град Мола ди Бари

**Кратка информация:**

**Организатор:** Асоциация на университетите за третата възраст – Мола ди Бари и Нуоро

**Целева група:** ученици от първи клас на средното училище и възрастни

**Време за подготовка:** повече полезни дни за подготовка на илюстративния материал и за подготовка на обучаемите

**Време за изпълнение:** около 2 часа

**Място на провеждане:** вътре в сграда

**Подходящо време:** сутрин

**Възможност за онлайн провеждане:** да, чрез Facebook

**Кратко описание на метода:**

Игровото преподаване е форма на училищно образование, алтернативна и иновативна стратегия, която може лесно да бъде приложена, способна да създаде най-добрите условия за учене за всеки обучаем, дори и за тези в малко напреднала възраст. Този

метод мотивира участниците и им помага да развият самочувствие, социални умения и умения за решаване на проблеми.

#### **Приложение на метода в проекта:**

Методът е приложен с ученици от първи клас на средното училище и възрастни хора. Проведени са подготвителни срещи, на които са илюстрирани съкровищата. За да се задълбочат тези знания, е споделена книжка с изображения и текстове на различните съкровища. В следващите срещи бяха илюстрирани различните раздели на играта и бяха предоставени необходимите обяснения. В последната среща всички се опитаха да играят и, организирайки се в малки групи, се предизвикаха един друг, изучаване на частта от играта за конкретното познание и изпълняване на теста в играта.

#### **Поетапно описание на метода:**

- Предаване на знания за нематериалното културно наследство на страните от Източна и Западна Европа;
- Насърчаване обмена между поколенията, опознавайте други култури, откривайте прилики и разлики.

Стъпки:

Стъпка 1: преглед на изображения на нематериални съкровища, представени в онлайн играта;

Стъпка 2: обяснение на изображенията;

Стъпка 3: идентифициране на общото европейско наследство;

Стъпка 4: сравнение на съкровищата;

Стъпка 5: идентифициране на прилики и разлики;

Стъпка 6: формиране на малки групи;

Стъпка 6: онлайн игра в малки групи;

Стъпка 8: обявяване на отбора победител въз основа на броя верните отговори и времето за изпълнение.

#### **Обучение и учене:**

С този метод деца и възрастни могат да научат за различни култури, да споделят информация, да разкажат лични преживявания за нематериални съкровища.

Освен това, играта In-Cult позволява, особено на деца, но също и на хора на определена възраст, да станат по-умели в използването на нови технологии и да задълбочат знанията си по езици.

**5 Ключови думи:**

нематериални културни съкровища, международен обмен, обмен между поколенията, дигитално обучение, игра за запомняне

**Дидактически материали, инструменти, ресурси:**

медии, радио, социални медии, брошура, конференция, гражданско общество, изложба

**Възможности за разпространение на метода:**

медии, радио, социални медии, брошура, конференция, гражданско общество, изложба