



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Metode Educaționale
Munca martorilor contemporani
online
Institut ILEU,
Germania

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru realizarea acestei publicații nu constituie o aprobare a conținutului acesteia, care reflectă doar opiniile autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru orice utilizare care ar putea fi făcută de informațiile conținute în ea.



Structura descrierii metodelor:

Numele metodei: Contemporary online witness work Munca martorilor contemporani online

Nume/instituția contribuitorului: Institut für virtuelles und reales Lernen in der Erwachsenenbildung an der Universität Ulm (ILEU) e.V.

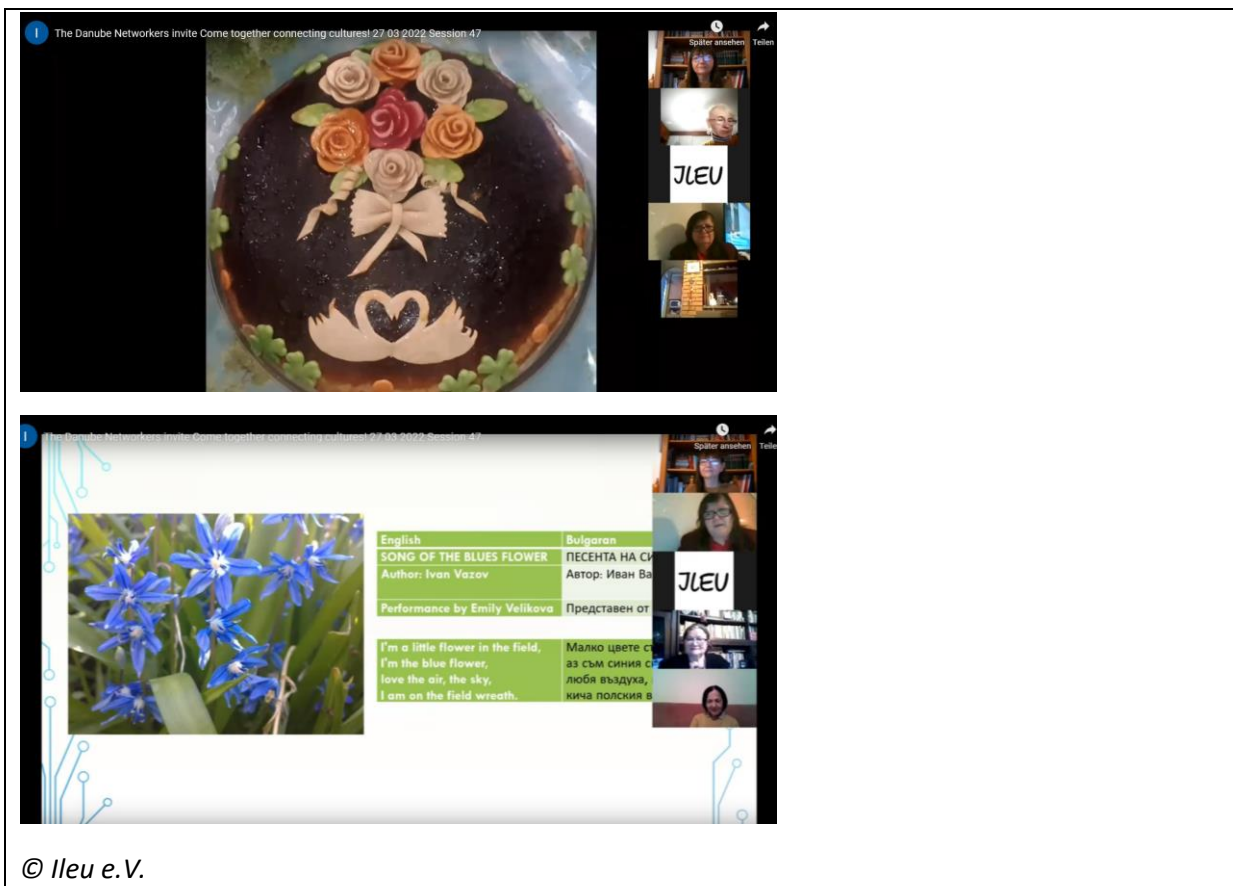
Persoana de contact/ detalii contact: Carmen Stadelhofer, carmen.stadelhofer@uni-ulm.de

Poză

The Danube-Networkers invite:

Come together connecting cultures!

Online meeting 27.03.2022
with around 32 participants



Informații pe scurt:

Organizator: organizație a societății civile

Grup țintă: oricine este interesat de subiect

Timpul necesar pentru pregătire: câteva ore

Timpul necesar pentru implementare: aproximativ o oră

Loc de desfășurare/loc (interior, exterior): online

Timp adecvat: ori de câte ori grupul țintă este pregătit să participe, individual acasă, în timpul școlii, în timpul unei întâlniri a seniorilor sau în alte contexte.

Posibilitatea de implementare online: da

Scurtă descriere a metodei (max. 100 cuvinte):

În cadrul unei întâlniri online (de exemplu, Zoom), unele persoane pregătite pentru acest subiect sunt gata să împărtășească experiențe personale legate de patrimoniul cultural. Acestea oferă o perspectivă pătrunzătoare asupra vieții lor, cum a fost sau este trăit patrimoniul cultural personal prezentat și dacă bunul cultural s-a schimbat în timpul vieții lor. După prezentarea lor, acestea invită participanții să pună întrebări, să își împărtășească propriile experiențe și să compare. Tinerii sunt, de asemenea, martori ai timpului și au propriul lor punct de vedere. Prin urmare, metoda este perfectă pentru schimbul

intergenerațional. De interes este și un schimb intercultural referitor la acest subiect pentru a fi mai conștienți de diferențele, asemănările și motivele pentru care acestea există.

Implementarea metodei în cadrul proiectului (max. 100 cuvinte):

Această metodă poate fi folosită ca pregătire pentru sau în plus față de jocul In-Cult. Se alege un punct central cultural (de exemplu, carnavalul, obiceiurile alimentare) și constituie baza pentru interviul sau dialogul cu martorul din timpul de față.

În timpul sesiunii online Come Together, această metodă este utilizată în mod regulat în serile de duminică, cu un accent schimbător pe subiecte culturale. Se alege un punct de interes cultural (de exemplu, carnaval, obiceiuri alimentare etc.) care constituie baza pentru discuția cu martorii timpului și pentru schimbul ulterior de cunoștințe și experiențe între participanți. Conversația este întotdeauna inițiată și condusă de un moderator, astfel încât martorii și ceilalți participanți să rămână la subiect. Este important de subliniat faptul că declarațiile nu sunt fapte istorice, ci experiențe sociale personale, care pot fi fundamentate prin cercetare și fapte istorice. Între 25 și 40 de participanți se adună pentru a dobândi noi cunoștințe și pentru a face schimb între ei cu privire la ceea ce au învățat..

Descrierea pas cu pas a metodei (max. 200 cuvinte):

1. Definiți grupul țintă al întâlnirii online. Dacă lucrați cu un grup (de exemplu, seniori sau elevi), intrați în contact cu moderatorul sau profesorul în cauză și aflați în ce cadru și la ce subiect (subiecte) sunt interesați să participe.
2. Găsiți un moment potrivit pentru întâlnirea online. 3. Căutați una sau două persoane care sunt dispuse să înceapă să își împărtășească experiența personală cu privire la subiectul selectat. Fotografiile și alte documente sunt binevenite.
3. Pregătiți-vă ca moderator sau numiți un moderator pentru întâlnirea fixă și asigurați-vă că acesta are suficiente competențe pentru a depăși situațiile critice (de exemplu, vorbitorul sau unul dintre participanți nu se oprește să vorbească, vorbește prea repede, nu vorbește suficient de tare, se abate de la subiect...).
4. Asigurați-vă că toți participanții primesc o introducere privind modul de utilizare a tehnologiei, dacă este necesar
5. Cereți-le prezentatorilor (nu mai mult de doi) să pregătească o mică prezentare digitală, să vizualizeze povestea personală și contextul prin fotografii și mici texte (abordare intelectuală și emoțională) și stabiliți timpul în care poate vorbi (nu mai mult de 30 de minute, dacă aveți doi vorbitori, nu mai mult de 20 de minute pentru fiecare persoană).
6. Informați participanții cu privire la ora exactă și la modul în care se pot alătura întâlnirii. În cazul în care sunt implicate persoane din mai multe țări, trebuie să țineți cont

de fusurile orare diferite și să stabiliți limba principală în care veți comunica, poate fi necesar să aveți traducător(i) și să utilizați instrumentele de traducere (prin Zoom).

7. Încercați dacă tehnica funcționează înainte de începerea efectivă a reuniunii și dacă vorbitorii și ceilalți participanți pot intra în reuniunea online. Includeți propriile experiențe.

8. Lăsați vorbitorul să își prezinte viața; asigurați-vă că participanții pot pune întrebări.

9. Stimulați dialogul punând întrebări, comparând și ținând cont de faptul că toți participanții pot auzi pe cel care vorbește și că toți cei care doresc să împărtășească au ocazia să o facă.

10. Aveți grijă să respectați timpul vorbitorilor și să încheiați reuniunea la timp.

Scopul principal al acestei metode este de a face tangibil un patrimoniu cultural selectat pentru cei care nu îl cunosc, dar care sunt interesați de evenimente și tradiții istorice, culturale și sociale legate de o țară sau o regiune specială. Istoria vie este o metodă folosită pentru a informa oamenii, dar și pentru a intra într-un dialog despre ceea ce este similar, ceea ce este diferit, ceea ce merită să fie menținut sau ce schimbări au avut loc. Este vorba despre cunoașterea istoriei altor țări pentru a le înțelege cultura și tradițiile legate de țara respectivă.

Predare și învățare (max. 100 cuvinte):

Participanții sunt motivați să asculte prezentatorul deoarece subiectul este legat de viața, interesul sau sarcina acestuia. Cineva care a experimentat sau experimentează o comoară culturală intangibilă este mai autentic și mai captivant decât ar putea fi un profesor cu o carte. A avea posibilitatea de a vorbi cu o astfel de persoană este inspirant. În plus, oferă posibilitatea de a obține răspunsuri la multe întrebări. Întâlnirile online permit organizarea acestui tip de întâlnire a martorilor într-un timp scurt și dincolo de granițele de vârstă, etnie și țări.

Această metodă încurajează gândirea critică și combate stereotipurile prin prezentarea mai multor puncte de vedere asupra unui anumit subiect sau eveniment. A avea oameni din mai multe țări implicați asigură o imagine diferențiată, dar subliniază și faptul că avem multe în comun.

5 cuvinte cheie:

Moștenire culturală imaterială vie, schimb intergenerațional, schimb internațional, uniți în diversitate, întâlnire online

Instrumente posibile de instruire, materiale, resurse de utilizat:

Printre posibilele instrumente de formare se numără platformele de videoconferință, cum ar fi Zoom și Big Blue Button. O prezentare care să includă imagini (de exemplu, PowerPoint) ar putea ajuta participanții să își amintească ulterior și ar fi mai interesant de urmărit. Se pot realiza pliante pentru a face legătura între o întâlnire online cu martori de timp sau o serie de întâlniri și jocul In-Cult

Posibilitati de diseminare a metodei:

Invitație pe scară largă pentru sesiunea (sesiunile) online prin listele de difuzare și prin rețelele de socializare. Invitațiile trebuie să fie legate de comorile/tradițiile și bunele practici existente, de zilele de sărbătoare, de concursuri, de înregistrarea sesiunii pentru a fi postate pe site-ul web.