



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Metode educaționale
Discuții online în focus grup
Liga Scriitorilor
Filiala Timisoara Banat, România

The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



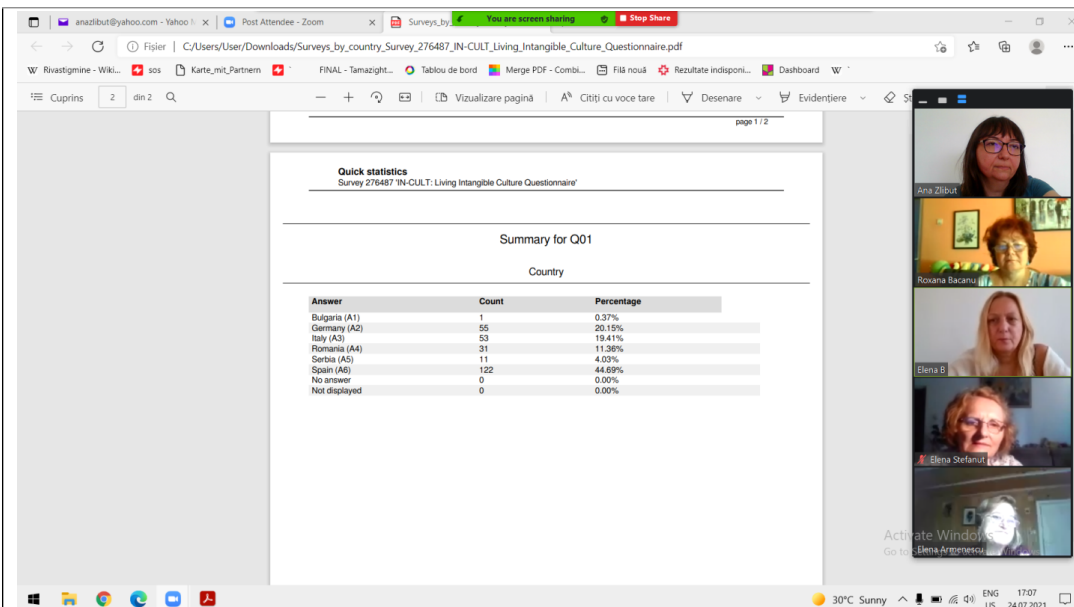
Structura descrierii metodelor:

Numele metodei: Discuții online în focus grup

Nume/instituția contribuitorului: Asociația "Liga Scriitorilor" Filiala Timisoara Banat (LSFTB)

Persoana de contact/ detalii contact: Ana Zlibut, anazlibut@yahoo.com

Poză



© Ana Zlibut

Informații pe scurt:

Organizator: organizație a societății civile, organizație culturală

Grup țintă: grupuri de toate vârstele

Timpul necesar pentru pregătire: 2 zile

Timpul necesar pentru implementare: 60-90 minute

Loc de desfășurare/loc (interior, exterior): interior

Timp adecvat: oricând

Posibilitatea de implementare online: este o metodă online

Scurtă descriere a metodei (max. 100 cuvinte):

Discuțiile online în focus grup este o metodă de cercetare care se bazează pe ideile existente pentru a le îmbunătăți. Participanții la discuții de grup se întâlnesc online pentru a dezbate o idee propusă anterior. Sunt necesare atât un moderator calificat, cât și o cunoaștere aprofundată a subiectului de discuție. Discuțiile online în focus grup se dovedesc, în general, mai eficiente cu un număr mai mic de participanți (discuțiile față în față, în schimb, pot funcționa cu mai mulți participanți). Unul dintre principalele avantaje ale discuțiilor online în focus grup constă în faptul că permit participarea persoanelor dintr-o zonă geografică mai largă.

Implementarea metodei în cadrul proiectului (max. 100 cuvinte):

Această metodă a permis ca participanții grupului de cursanți LSFTB In-Cult să provină din 4 regiuni diferite ale României: Banat, Transilvania, Muntenia și Moldova, respectiv orașele: Timișoara, Cluj-Napoca, București și Galați; și să discute despre încadrarea comorilor culturale românești în familia patrimoniului cultural european.

Descrierea pas cu pas a metodei (max. 200 cuvinte):

1. Alegerea subiectului discuției în cadrul grupului de discuții online
2. Selectarea participanților: un moderator calificat și participanți dintr-o zonă geografică largă
 - moderatorul introduce subiectul întâlnirii și ajută grupul să participe la o discuție vie și firească între ei
 - un număr ideal de participanți este între 6-10
3. Crearea ghidului de discuție pentru grupul de discuții și a scenariilor pentru moderator

4. Înregistrarea discuției de grup online

5. Redactarea unui raport detaliat al constatărilor

Predare și învățare (max. 100 cuvinte):

Punctul forte al acestei metode constă în faptul că permite participanților să fie de acord sau să nu fie de acord unii cu alții și, astfel, să ofere o perspectivă asupra modului în care grupul gândește despre o idee; în acest caz, rolul comorilor culturale naționale în cadrul comorilor culturale europene. Cunoașterea comorilor culturale ale unei țări duce la o mai bună înțelegere a oamenilor din țara respectivă și implicit la un respect pentru cetățenii acesteia, fiind conștienți de ceea ce prețuiesc aceștia.

5 cuvinte cheie:

Comori culturale naționale, comori culturale europene, înțelegere, respect, cunoaștere

Instrumente posibile de instruire, materiale, resurse de utilizat:

Prezentări PowerPoint, videoclipuri

Posibilitati de diseminare a metodei:

Rețelele sociale, societatea civilă