



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



In-Cult



Educational Methods

Tavola rotonda

Università di Ruse "A. Kanchev"

Ruse, Bulgaria

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto, che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



Descrizione della struttura del metodo:

Nome del metodo: Tavola rotonda

Nome/istituzione del contribuente: Assoc. Prof. Emiliya Velikova, Ph.D./

Università di Ruse "Angel Kanchev"

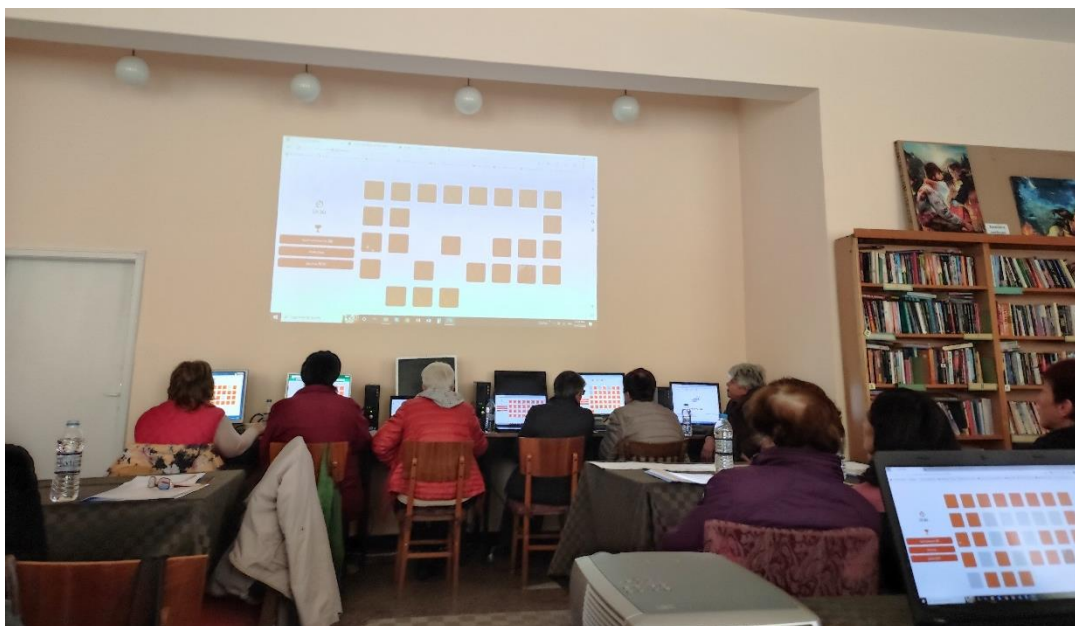
Persona di contatto / dati di contatto: Assoc. Prof. Emiliya Velikova, Ph.D.,

E-mails: evelikova@uni-ruse.bg, evelikova17@gmail.com ; mob. +359/ 885 635 874

Immagini







Autore: Vasilka Avramova-Koleva, Mariyka Yordanova, Slivo Pole Municipality, Bulgaria

Informazioni brevi:

Organizzatore: sindacati/club di pensionati, università, scuole, gruppi di anziani, case di comunità culturali, centri di educazione degli adulti, organizzazioni della società civile, organizzazioni di volontariato, biblioteche, ONG, altre comunità locali

Gruppo target: anziani

Tempo necessario per la preparazione: una settimana

Tempo necessario per l'attuazione: 2 ore

Sede/luogo (interno, esterno): al chiuso

Tempo adatto: in qualsiasi momento

Possibilità di implementazione online: possibile online

Breve descrizione del metodo:

Una **tavola rotonda** è uno degli approcci più popolari per discutere di argomenti di tendenza di fronte a un pubblico. Il suo scopo principale è creare un ambiente significativo in cui i relatori possano condividere le loro conoscenze e intuizioni preziose per il pubblico. I relatori sono esperti che presentano le loro dichiarazioni preparate sull'argomento discusso. Rispondono anche alle domande del pubblico in tempo reale o online. Promuove relazioni di apprendimento produttive tra relatori e partecipanti. Inoltre, consente a tutti di riflettere e pensare in modo critico quando si ascoltano diverse prospettive.

Implementazione del metodo nel progetto:

Abbiamo implementato il metodo in un incontro di divulgazione nel novembre 2022 presso il Cultural Community Center di Brashlen. Erano presenti il presidente dell'Unione dei Pensionati (in qualità di esperto), 21 presidenti dei Club dei Pensionati del Comune di Slivo Pole, il Segretario e il Presidente della Commissione Cultura, Istruzione e Sanità del Parlamento locale (in qualità di un esperto). I partecipanti alle tavole rotonde erano anche molti dei membri della rete locale dei Centri di comunità culturale, educatori per adulti, rappresentanti delle parti interessate. C'erano 2 esperti e 1 moderatore - membri del gruppo di lavoro degli studenti e del consiglio di amministrazione dell'Università di Ruse.

Si sono tenute due tavole rotonde di 45 minuti ciascuna.

Descrizione passo passo del metodo:

1. Scegliere un argomento interessante in base al pubblico e all'obiettivo.
2. Preparare le principali informazioni per la presentazione degli argomenti, delle principali domande agli esperti e dei suggerimenti.
3. Scegliere gli esperti giusti, che hanno idee e concetti opposti riguardo al particolare argomento.
4. Presentare agli esperti l'obiettivo principale, le informazioni e le domande.
5. Preparazione delle risposte da parte degli esperti.
6. Preparare la stanza per i pannelli.
7. Apertura della tavola rotonda da parte del moderatore. Presentazione delle informazioni principali.
8. Porre le domande principali. La parola agli esperti.
9. Incoraggiare il pubblico a porre domande, a presentare idee, esperienze e concetti.
10. Trarre conclusioni. Chiusura della tavola rotonda.

Uno dei modi migliori per garantire che il nostro pubblico abbia davvero assorbito tutto ciò che abbiamo presentato è avere uno spazio come una tavola rotonda in cui possono porre qualsiasi domanda e fare commenti, a loro piace migliorare la loro comprensione del tema.

I benefici attesi sono: responsabilità condivisa tra il moderatore e gli esperti; coinvolgimento del pubblico; trasferimento più efficace delle conoscenze; feedback del pubblico.

Insegnando e imparando:

Abbiamo scelto gli argomenti per due tavole rotonde: „Qual è il vantaggio del gioco In-Cult per le persone anziane? “; „Come utilizzare i metodi di attivazione nell'educazione degli adulti? “.

Abbiamo incluso la presentazione del sito Web di In-Cult e la riproduzione del gioco In-Cult per il primo panel. Per il secondo panel abbiamo scelto metodi di attivazione innovativi applicati nelle attività dei Club dei Pensionati. Erano, ad esempio, Education Theatre, Festival, Story-Telling Café, Writing Stories, Interviews, Practical Training, Mobility, Seminar. I relatori erano partecipanti al progetto e avevano esperienza negli eventi culturali e nei tesori del Comune di Slivo Pole.

5 Parole chiave:

Tavola rotonda, innovazione di gruppo, tesori culturali, gioco In-Cult, progetto In-Cult

Possibili strumenti formativi, materiale, risorse da utilizzare (es. flyer, roll-up ecc.):

Gioco In-Cult, sito Web In-Cult, collegamenti a video e siti Web sui tesori culturali scelti, articoli, presentazioni, articoli scientifici, raccolta di domande e risposte

Possibilità di diffusione del metodo:

Applicazioni nell'insegnamento e nell'apprendimento degli anziani, degli studenti universitari e delle scuole superiori; pubblicazione di informazioni nei media; organizzando un concorso sul gioco In-Cult.