



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

# In-Cult



**Métodos educativos**  
**WEB-QUEST**  
**Universidad Permanente**  
**Universidad de Alicante, España**

El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma.



## Descripción de la metodología:

**Nombre del método:** Web-Quest

**Nombre/Institución del colaborador:** Universidad Permanente, España

**Persona de contacto / detalles de contacto:** Marian Alesón, aleson@ua.es

## Fotos:



©**Autores:** Alicia Moreno de Carlos (primera foto) y Rafael Arenillas (segunda foto)

Rafael Arenillas [arenillasrafael@gmail.com](mailto:arenillasrafael@gmail.com)

Alicia Moreno de Carlos De la Torre [aliciamorenodecarlos@gmail.com](mailto:aliciamorenodecarlos@gmail.com)

## Información general:

**Organiza:** Universidad Permanente (UPUA), Universidad de Alicante

**Público objetivo:** todas las edades

**Tiempo de preparación:** 1 hora

**Tiempo requerido de implementación:** 1 hora (30 minutos para la tarea, más 30 minutos para presentaciones)

**Recinto /lugar (dentro, fuera):** aula y trabajo online

**Fecha adecuada:** cualquier fecha o una fecha próxima a una festividad nacional o fiesta

**Posibilidad de implementación online:** Sí. La actividad en su formato original tiene un enfoque de aprendizaje combinado, en la medida en que los estudiantes deben usar ordenadores y recursos de la página web. Otra opción consiste en utilizar un blog o foro donde los participantes puedan leer las aportaciones de otros compañeros, permitiendo así que la Web-Quest se realice totalmente online.

**Breve descripción del método (máx. 100 palabras):**

Una Web-Quest puede definirse simplemente como una actividad constructiva basada en una búsqueda de información en Internet que concluye con una actividad sistémica que fomenta la colaboración, el análisis, la inducción e incluso la creatividad. La idea fue concebida originalmente por Bernie Dodge en febrero de 1995, con la ayuda de Tom March. Siguiendo a Bernie Dodge, una Web-Quest debe cumplir con los siguientes criterios: la tarea debe ser factible e interesante; se deben utilizar fuentes de información en la web; el apoyo debe estar disponible durante todo el proceso; y la tarea debe concluirse con un cierre.

**Implementación del método en el proyecto (máx. 100 palabras):**

Este tipo de actividad de clase es perfecto para usar y difundir los recursos de Internet producidos en el proyecto In-Cult. Se pueden proponer diferentes tipos de Webquests, ya que se pueden estudiar una gran variedad de temas: comparación entre festividades; comida y celebraciones en toda Europa; la diferencia entre patrimonio material e inmaterial; el papel de las familias en el patrimonio, etc. La realización de los juegos también podría ayudar a perfilar el cierre de esta actividad.

**Descripción del método paso a paso (máx. 200 palabras):**

- ① El profesor debe preparar una introducción con algunos antecedentes; por ejemplo, qué es el patrimonio inmaterial.
- ② Debe diseñarse una tarea factible e interesante; por ejemplo, los estudiantes buscarán tradiciones similares a las suyas en otros países europeos y prepararán una presentación. Los temas pueden incluir: baile, comida, Navidad, Semana Santa, música, religión, festivales o teatro, entre otros.
- ③ Debe estar disponible un conjunto de fuentes de información en línea requeridas para completar la tarea, incluidas las secciones de conocimiento, entrevista y enlaces del proyecto In-Cult.
- ④ Los profesores deben proporcionar a los alumnos una descripción del proceso que deben seguir para realizar la tarea, dividiéndola en pasos descritos con precisión.

[Escriba aquí]

⑤ Se necesita alguna orientación sobre cómo organizar la información adquirida. Esto puede tomar la forma de preguntas guía o instrucciones para completar los marcos organizacionales, como líneas de tiempo, mapas conceptuales o diagramas de causa y efecto.

⑥ Finalmente, es importante preparar una sesión que ponga fin a la búsqueda, les recuerde a los alumnos lo que han aprendido y tal vez los aliente a extender la experiencia a otros dominios. Por ejemplo, exposiciones, una presentación, una feria, un debate, juegos en línea, etc.

**Enseñanza y aprendizaje (máx. 100 palabras):**

Al realizarse preferiblemente en pequeños grupos, este método promueve el trabajo colaborativo. Es una actividad constructiva destinada a fomentar varias habilidades cognitivas como: clasificar, comparar, analizar, crear, vincularse con otras disciplinas, etc. Lo más importante es que los estudiantes deben comparar críticamente sus hallazgos con sus propias experiencias, además de ofrecer una visión diferente de la información que han encontrado en la web. Este tipo de experiencia también debe utilizarse para enseñar al alumnado qué información en Internet puede ser fiable y cómo buscar fuentes confiables, lo que la hace muy recomendable para el profesorado de idiomas.

**5 palabras clave:**

Web-Quest, búsqueda en Internet, creatividad, constructivismo, aprendizaje semipresencial.

**Posibles herramientas de formación, material, recursos a utilizar (folleto, roll-up, etc.):**

La página web de In-Cult, enlaces de Internet y ordenadores

**Posibilidades de difusión del método:**

Las presentaciones y reflexiones de los estudiantes podrían publicarse en línea, por ejemplo, utilizando un blog o un tablón de anuncios colaborativo en línea.