

FIESTA DE LA VIRGEN DE MAYO – SANT'ORESTE (ROMA)

WILLIAM SERSANTI



William Sersanti es guía excursionista medioambiental y Técnico Superior de Organización de Marketing y Turismo Integrado, además de poseer un currículum relacionado con la Conservación de los Bosques y la Naturaleza. Le encanta el ecoturismo, los paseos por el bosque, el ambiente familiar de los pequeños pueblos, las costumbres típicas y los olores y sabores de los productos genuinos. También participa en la investigación etnofolclórica en el municipio de Sant'Oreste, su ciudad natal, trabajando con miembros del Grupo Interdisciplinario para el Estudio de la Cultura Tradicional en el Alto Lacio.

¿Podría hacer una breve presentación de Sant'Oreste, su pueblo, y describir su relación con la fiesta de Nuestra Señora de Mayo?

Sant'Oreste se encuentra 40 km al norte de Roma, en la cima del monte Soratte, conocido por su forma y su posición aislada en medio de la llanura del río Tíber; por lo tanto, el pueblo goza de una ubicación única en el valle, caracterizada por un paisaje variado, con las montañas Sabinas en la distancia. Soy William Sersanti, un gran amante de la historia de mi pueblo, donde también trabajo como Guía de Senderismo Medioambiental. En 2020, la administración municipal y la *Pro Loco* me concedieron el título simbólico de “embajador de la cultura santorestina”, precisamente porque siempre he querido darla a conocer fuera de la zona. En cuanto a mi relación con la festividad de Nuestra Señora de Mayo, aunque no soy miembro activo de la comisión (un año participé en el encendido de las pipas), la vivo intensamente, con respeto y admiración. Sobre todo, intento hablar de ella siempre que puedo para que la conozca la mayor cantidad de gente posible.

¿Podría decir brevemente en qué consiste la fiesta de Nuestra Señora de Mayo?

Cada año, desde 1814, el último domingo de mayo se celebra la festividad de Nuestra Señora de Mayo, el acontecimiento más importante y sentido de la ciudad. Para la ocasión, el centro histórico se engalana con elegantes arreglos florales (no hay que perderse el del altar mayor de la colegiata de San Lorenzo Martire), arcos de triunfo y globos de colores, y se llevan a cabo numerosos actos culturales. El evento finaliza por la noche con el transporte de las históricas *macchine* (pasos) a hombros de costaleros en una procesión, el imperdible desfile de antorchas votivas por el monte Soratte y un magnífico espectáculo de fuegos artificiales. Se trata de una ceremonia única en la que la fe, el folclore, el sentimiento de pertenencia y la tradición se unen indisolublemente, creando una atmósfera asombrosa.

¿Quiénes participan en la preparación y la celebración de la fiesta?

Gran parte de la población se implica en preparar las festividades. Las distintas actividades son coordinadas por un comité de voluntarios formado por personas de todas las edades.

¿Cuánto tiempo dura la preparación y celebración de esta fiesta?

Comienza en los meses de invierno (enero, febrero), cuando algunos hombres se reúnen para cortar periódicamente las cañas, que se secarán en los meses de primavera (marzo, abril, mayo) y luego, reunidas en “fardos” especiales, se colocarán adecuadamente en la parte del monte Soratte que da a Sant’Oreste para ser quemadas en la noche de la celebración de esta festividad. Otros hombres, durante el último mes, realizan lo que localmente se llama *a cerca da Madonna*, una especie de búsqueda itinerante que recorre los barrios del centro histórico con el objetivo de recaudar fondos. Y hablando de recaudación de fondos, las mujeres no son menos importantes: cocinan pasteles y diversas delicias que se venden los domingos que preceden al evento.

¿Qué le aporta esta participación y la propia festividad?

Participar y la celebración misma me generan un gran sentimiento de pertenencia, así como orgullo y emoción. Es una ocasión en la que muchos santoresteses, que por diversas razones se ven obligados a vivir en otros lugares durante el resto del año, regresan expresamente al pueblo para respirar el aire de la fiesta, ese aire que vigoriza y dinamiza las raíces culturales de cada *sorattino*. Sin lugar a dudas, esta celebración es el símbolo de identidad por excelencia de Sant’Oreste.

¿Cómo se mantiene viva esta tradición?

La única manera de mantener viva esta tradición es hacer que las nuevas generaciones la vivan y la conozcan (en el sentido más amplio de la palabra) para que puedan apreciar sus valores intrínsecos y comprender su importancia, su esencia. Y en esto debo decir que los miembros del comité son muy buenos, porque a menudo los mayores intentan involucrar a sus hijos y nietos, transmitiendo la tradición de generación en generación.

¿Podría sugerir una forma de dar a conocer mejor esta festividad?

Desde luego, dar más visibilidad a la celebración festiva hoy en día es un resultado alcanzable: yo apostaría firmemente por la promoción telemática, que permite llegar a todas partes.